

IN ZLIN

ROZHOVORY & INSPIRACE & TIPY

ŘÍJEN 2026

ZDARMA
10.000 ks
měsíčně



PDF verze na
www.inzlin.info



ROZPTÝLENÍ / BARCAROLE

21. 10. ZLÍN – Malá scéna

Spojení divadelní komedie s krátkým filmem

více na str. 20



VSTUPENKY

RICHARD MÜLLER

turné s kapelou
VIANOCE 2026

9.11.
ZLÍN

KONGRESOVÉ CENTRUM

Vstupenky v síti

ticketportal | P L G

www.velryba.cz



ZLÍNSKÉ ZASTAVENÍ s Kubou Štefkem,

moderátorem, sportovním
marketařem, hlasem u mikrofonu
hokejových Beranů a fotbalových
Ševců, příležitostným hercem

Co mi okamžitě vyvstane na mysli, když se řekne Zlín?

Baťa, zeleň, klid, domov, rodné město. Ale hlavně sport. Jako malý kluk jsem chodil do Školky na Vyhliďce a denně trávil hodiny na sportovní hale, kde hráli mí rodiče házenou za TJG. Takže sport je první věc, na kterou si vzpomenu, když se řekne Zlín.

Co mám ve Zlíně rád?

Po letech strávených ve světě je Zlín ideální kombinací mezi rušným životem ve městě a klidným životem. Oproti světovým metropolím nabízí sice mnohem méně kulturního vyžití a velkých akcí, ale je zase místem, kde život neběží tak rychle, ale plyne relativně klidným tempem a člověk v něm najde spousty míst, kde se může nadechnout, užít si kousku přírody, na chvíli zastavit, vypnout. A všude dojde za chvíli i pěšky.

Co mi ve Zlíně chybí?

Vzhledem k tomu, že se od mala pohybuji na sportovní hale, zimním a fotbalovém stadionu, tak je to rozhodně moderní zázemí. Tady nám ujel vlak, ale podle mě už před více jak deseti lety. Takže velký klub a moderní sportoviště. A také třeba „Permanentka Zlíňáka“, s níž se člověk dostane za lepší cenu na všechny stadiony ve městě. Zároveň pak – z dob mého mládí – usuzuji, že je tady nyní také špatná možnost nočního života a zábavy, ale to je možná dobou a vývojem celkovým.

Co mám na něm vadí? Co bych změnil?

Co mi vadí? Málo úsměvu, patriotismus jen na oko. Bojíme se vášně, emocí, citů, hrdosti. Tohle si nenechme vzít, jinak budeme my a další generace chladnými roboty v Matrixu. Podporujeme své týmy, i když se jim zrovna nedaří, chodíme na hry, do kaváren, restaurací. Více života, hrdosti, pozitivního přístupu a úsměvů v nás naše město rozzáří. Trvá to a je to křehké, ale stojí to za to. Pro nás, pro naše děti.

Co bych návštěvě, která za mnou přijede do Zlína, ukázal?

Kam bych ji vzal?

Rozhodně bych návštěvě ukázal odkaz Baťovy rodiny. Mrakodrap, Baťovu vilu a také výhledy z okolních kopců.

Jaké je moje nejoblíbenější místo ve Zlíně a proč?

Je to střecha 21. budovy, Park Komenského a vzhledem k mému životu ve světě sportu také zimní a fotbalový stadion, kde mé srdce tepe.

Kde se dá ve Zlíně dobře najíst a napít? Kde si rád posedím?

Opět se vrátím na střechu 21. budovy, kde je malá kavárna Sky



Café, která se obléká do baťovských tradic a produktů. Tam relaxuji rád a mám Zlín jako „na dlani“. V té výšce navíc vše na chvíli ztichne a člověk z výšky vidí všechno mnohem menší. Problémy, shon, starosti všedního dne... Jídlo je pro mě pořádná flákota, takže U Johana je to tutovka. A co se nostalgie týče, gyros od „Řeka“ je láska mého mládí...

Jak vnímám kulturní život ve Zlíně?

Nově jsou zde akce Pod kaštaný nabízející dost aktivit během roku pro místní. Ale kromě Barum Czech Rally a filmového festivalu je toho málo. Kulturní vyžití a velké akce by rozhodně přitáhla multifunkční aréna. Měl jsem možnost moderovat v HA v Jihlavě a nadšení správců, kteří se těšili na tenis, basket, koncerty, muzikály, to jsem jim záviděl. Myslím, že si Zlín zaslouží více aktivit pro mladou a střední generaci.

Co mě čeká? Na co bych rád pozval či nalákal čtenáře?

Právě dotáčíme třetí díl filmu Vyšehrad, a tak bych rád pozval všechny příští rok do kina, protože završení tohoto fenoménu bude opravdu stát za to. Mezitím se kromě hokeje a fotbalu připravuji na moderování kulturních akcí a chystám jeden projekt, který by se měl rozjet v létě roku 2027. Proto bych všechny rád pozval ze svých gaučů na sportoviště, do ochozů, na koncerty, jarmarky. Prostě žít. Zlín za nás nikdo neoživí. Oživí ho jen a pouze lidé.

Jakub Malovaný

OBCHODNÍ DŮM ZLÍN

Říjen pro zdraví, dobrou věc i radost



Růžový říjen spojí prevenci i pomoc

Růžový říjen se do **Obchodního domu** vrací už popáté. Připomene význam **prevence rakoviny prsu** a nabídne možnost konkrétní pomoci. Z každého říjnového nákupu věnuje Obchodní dům **1 Kč na podporu onkologie KNTB**. Do projektu se zapojí podniky napříč Obchodním domem, **FC Zlín i RI Okna Beraní Zlín**. Letošním ambasadorem je herec **Lukáš Hejlík**, který se 9. října zúčastní utkání FC Zlín se Slavií Praha věnovaného Růžovému říjnu. Součástí Růžového října bude také výstava organizace **Bellis** v pasáži Obchodního domu. Bellis pomáhá ženám s rakovinou prsu, provádí je léčbou a věnuje se prevenci.

Akce se koná pod záštitou **hejtmana Zlínského kraje**.

Vaře jako profík

Zapište se na vybrané kurzy **Školy vaření** Bistrotéky Valachy. Čeká vás spousta nových chutí, praktických tipů a kuchařských triků, díky kterým zazáříte při vaření pro rodinu i přátele.

- 4. 10. Indická kuchyně I.
- 11. 10. Kurz pro děti I: Příprav si dětskou párty pro kamarády!
- 12. 10. a 13. 10. Knedlíčky napříč Asii
- 14. 10. Korejská kuchyně
- 21. 10. Sushi: Na vlně Japonska
- 25. 10. Thajská kuchyně V.
- 27. 10. Mexická kuchyně
- 2. 11. Pečení dokonalých dortů
- 10. 11. Vietnamská kuchyně

Podzim v Matcha Baru bude plný novinek

První zlínský Matcha Bar před pár dny oslavil půl roku a s podzimem přichází s dalšími novinkami. Těšte se na novou, ještě chutnější odrůdu matchy, na nové drinky i dezerty a také na workshopy zasvěcené tomuto jedinečnému čaji, který je čím dál populárnější mezi milovníky čajových rituálů a „šetnějšího kofeinu“.

První **workshop s Matcha Barem** se uskuteční v **sobotu 10. října**. Kapacita je omezená, místo si můžete rezervovat na www.matcha-barzlin.cz.

„Na workshopu se dozvíte všechno o matche – o jejím pěstování, zajímavostech i mýtech s ní spojených, **ochutnáte různé druhy** a taky se ji naučíte správně připravovat pod vedením Vítky Fonioka, který má bohaté zkušenosti z práce na čajových plantážích v Japonsku. Jeho společnost Ma-Matcha také do Česka dováží matchu od ověřených producentů a jsme rádi, že se od října stává **naším novým výhradním dodavatelem**,“ říká vedoucí Matcha Baru Lucie Kvapilová.

V Matcha Baru se tak můžete těšit na ještě chutnější a kvalitnější drinky. „Zvolili jsme matchu z plantáží u **Fuji v oblasti Shizuoka**, kde mám osobně ověřenou vysokou kvalitu pěstování a péče. Pochází z jarní sklizně, což je zásadní pro chuť, vzhled i množství

Partnery Školy vaření jsou ETA a TESCOMA.

TESCOMA, tradiční český výrobce kuchyňských a domácích potřeb, vybavuje Školu vaření těmi nejvyššími výrobky pro přípravu potravin, vaření a pečení. Účastníci kurzů tak mají k dispozici nejen moderní zázemí, ale i a nadstandardní vybavení.

ETA vybavila Školu vaření moderními kuchyňskými spotřebiči.

Více na www.bistrovalachy.cz/skola-vareni



živin. Důležité také je, že si **lístky čaje necháváme namlít až těsně před dovádkou**, aby si uchoval co nejvíc benefitů,“ doplňuje Vítek Foniok.

Matcha Bar, který najdete v přízemí Obchodního domu u KAFE NA RŮHU, nabízí nejen klasické teplé nápoje z „čistě“ matchy, ale i **drinky s různými příchutěmi** nebo mléky včetně kokosového, ovesného i bezlaktóзовého. Zajímavostí jsou i matcha dezerty z vlastní cukrárny, které zaujmou chutí i barvou.

- **Otevřeno denně 7:00 – 19:00**
- **www.matchabarzlin.cz**

pod
kaštaný

TRŽIŠTĚ

ŘÍJEN



Chystáme:

3. 10. FARMÁŘSKÝ JARMARK

9.00–13.00 / Tradiční farmářský jarmark plný regionálních produktů a originálních výrobků.

3. 10. RETRO PÁRTY

17.00–22.00 / Večer plný oblíbených retro hitů v podání známých zlínských DJů. Gastro zóna s posezením pod širým nebem.

10. 10. MINT MARKET

10.00–17.00 / Tržiště Pod Kaštany se opět promění v pestrou mozaiku nápadů, barev a materiálů. Autorská móda a šperky, přírodní kosmetika, keramika, svíčky, bytové doplňky a mnoho dalšího.

18. 10. STARÝM VĚCEM NOVÝ ŽIVOT

8.00–13.00 / Přijďte si ulovit svůj kousek Pod Kaštany.

Každou
3. neděli
v měsíci

23. 10. PODZIMNÍ ROCKOVÁNÍ

17.00–22.00 / Čeká vás večer plný rockové hudby v podání dvou rockových kapel a DJ. Gastro zóna s posezením.

28. 10. HALLOWEENSKÁ PÁRTY pro děti i dospělé

15.00–22.00 / Přijďte zažít Halloween Pod Kaštany. Čeká vás strašidelná výzdoba i zábava, nebude chybět DJ a občerstvení pod širým nebem. Kostýmy vítány.

Mimo uvedené akce probíhá na tržišti od pondělí do soboty běžný prodej.

Změna programu vyhrazena. Vstupem na akci návštěvníci souhlasí s pořizováním fotografií a audiovizuálních záznamů. Záznamy mohou být pořadatelem použity pro reportážní a propagační účely.

www.trzistepodkastany.cz



zlín.



Imaginárium na zámku Zlín: Račte dál do světa fantazie!

Vídet, objevovat, hrát si a dovádět, dotýkat se a nechat se okouzlit – to je návod, jak si užít novou rodinnou výstavu na zámku Zlín. Kulturní a kreativní centrum Živý Zlín zve na Imaginárium Divadla bratří Formanů a jejich přátel. Výstava potrvá do 21. 2. 2027 a po ní se brány zámku kvůli rekonstrukci přílehlého sadu Svobody pro veřejnost na dva roky uzavřou.

Loutky, výtvarné objekty, důmyslná hejblata a mechanismy, kouzelné scénérie, divadelní rekvizity, malované obrázky, kolotoč i staré harampáči – to vše vytváří svět Imaginária. „A když do toho vstoupí ještě zvědavost, fantazie a hravost návštěvníků, je o nezapomenutelný zážitek postaráno. Instalace Imaginária vzniká na každém místě nově a částečně i živelně, inspirována samotným. Je také velkou poctou řemeslnému mistrovství. Imaginárium bude bavit celou rodinu a zpestří nejen podzim, ale i adventní období,“ uvedla ředitelka Živého Zlína Jana Kubáčová.

Jak název napovídá, od Imaginária se nedá čekat nic umělého, okoukaného nebo tuctového. Atraktivní jsou například mechanické skříňky – hybohledy. „Ke hře nepotřebujete návod. Věříme, že lidé v sobě mají cit a míru, pochopí, s čím a jak mohou zacházet. Kde je na místě jen letmý dotek, kde vstoupit do pohádkového labyrintu pouhým pohledem a kde projevit obratnost a stát se spoluvůdčem vlastního,“ říká iniciátor a koordinátor výstavy Matěj Forman ke křehlosti a zranitelnosti exponátů, které Imaginárium nabízí k interakci. Zároveň ale, ve snaze povzbudit



návštěvníky k hravosti, dodává: „Lidské ruce umějí zázraky a fantazie je nekonečná.“

Po celou dobu výstavy bude připraven i bohatý doprovodný program v podobě kreativních workshopů, divadelních představení, koncertů, čtení a filmových projekcí.

Otevírací doba středa – neděle od 14:00 do 18:00. V dopoledních hodinách a mimo otevírací dobu možnost zvýhodněných rezervací pro školky a školní skupiny.

Předprodej a více informací na www.kulturazlin.cz.

Řízkovatelem Živého Zlína je statutární město Zlín.

Partnery výstavy jsou Český rozhlas Zlín a Destinační společnost Zlínsko a Luhačovičko.

ŽIVÁ HRAVÁ INSPIRUJÍCÍ VÝSTAVA

IMAGINÁRIUM

DIVADLA BRATŘÍ FORMANŮ A JEJICH PŘÁTEL

zámek
ZLÍN



18/9/2026 — 21/2/2027

- bohatý doprovodný program
- otevírací doba: st—ne 14:00—18:00

www.kulturazlin.cz



Současné umění ve Zlíně: když prožitek předchází vysvětlení

Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně prezentuje až do 10. ledna 2027 svůj hlavní výstavní projekt **Dům umění III: Průvodce chráněným územím současného umění**. Výstava představuje tvorbu více než 30 významných českých umělkyní a umělců od 60. let 20. století po současnost. Zastoupená díla otevírají různorodá témata prostřednictvím sochy, instalace, fotografie, videa, kresby i intermediálních projektů. Výstava zároveň nabízí srozumitelný pohled do často myšlenkově a vizuálně náročného světa současného umění. Důležitou roli hraje samotný prostor instalace i aktivní zapojení diváka a jeho vlastní zkušenost. Výstavu je možné navštívit v 1. podlaží 14. budovy ve 14 | 15 BAŤOVÉ INSTITUTU a v Kolektiv.Hausu ve Zlíně.

Součástí projektu je také pestrý doprovodný program pro děti i dospělé. V neděli **18. října** od 15 hodin se uskuteční rodinná dílna **Bacha umění!**, v úterý **20. října** od 16 hodin grafický **workshop Otisky a fragmenty** pro zájemce od 15 let. Říjnový program završí v úterý **27. října** v 17 hodin **vernisáž monumentální site-specific instalace Jana Zdvoráka** na platformě 14 | 15 BAŤOVA INSTITUTU spojená s představením katalogu k výstavě. Od 16 hodin se bude konat **dětská vernisáž** s výtvarnou dílnou.

více na www.galeriezin.cz



Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně

ŠEVCI ŽIJÍ

ANEB SVATÝ KRYŠPÍN A KRYŠPINIÁN V MUZEU

PROGRAM PRO CELOU RODINU VĚNOVANÝ
OBUVI, OBOUVÁNÍ A OBUVNICTVÍ

24. 10. 2026 | 10.00–16.00

www.muzeum-zlin.cz



MUZEUM
JIHOVÝCHODNÍ MORAVY
VE ZLÍNĚ

Zlín kraj
bodo hradec

Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně

DOPROVODNÝ PROGRAM K VÝSTAVĚ KDYŽ BYL KÁMEN NAD ZLATO

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VÝSTAVY S KURÁTORkami

1. 10. a 26. 11., v 16.00 hod.

MEZINÁRODNÍ DEN ARCHEOLOGIE

17. 10., 10.00–12.00 a 13.00–17.00

Přednášky:

O JANTARU ZE ŠTUDLOVA – ANDREA DOVICOVÁ

15. 10., v 17.00 hod.

KAMENNÉ SEKERY – ANTONÍN PŘICHYSTAL

5. 11., v 17.00 hod.

JANTAR V ARCHEOLOGICKÝCH NÁLEZECH – JANA LANGOVÁ

19. 11., v 17.00 hod.

Tvořivé dílny:

PALEOLITICKÉ MALOVÁNÍ – EXPERIMENTÁLNÍ DÍLNA

29. 10., 10.00–12.00 a 14.00–16.00

JANTAROVÉ ŠPERKY – PRAVĚKÝ SVĚT V KAPCE SLUNCE

29. 1., 10.00–12.00 a 14.00–16.00

14|15 BAŤŮV INSTITUT, Vavrečkova 7040, Zlín

www.muzeum-zlin.cz



MUZEUM
JIHOVÝCHODNÍ MORAVY
VE ZLÍNĚ

Zlín kraj
bodo hradec



Hanák Photography&Design



V JAKO VINYL

1. 10. – 17.00

JAK SE VYHNOUT FINANČNÍM PASTEM – BEZPEČNĚ A S JISTOTOU

1. 10. – 17.00

SPOLUHRÁČI

4. 10. – 15.00

KNIHOŽROUTI

6. 10. – 15.30

NĚMECKO NENÍ NUDA

6. 10. – 17.00

KLUB MILOVNÍKŮ KNIH

7. 10. – 17.00

ROZUMÍME HISTORIÍ?:

VALKA SEVCŮ

7. 10. – 17.00

OTAKU KLUB: VYTVOŘ SI

VLASTNÍHO JÓKAI

7. a 13. 10. – 16.00

KLUB TRÉNOVÁNÍ PAMĚTI: SEDE

BUŇKY V AKCI

8. 10. – 16.30

JAK NA CHYTRÝ TELEFON

14. 10. – 9.00

TÁTOVÉ A MÁMY, ČTĚTE S NÁMI

14. 10. – 10.00

ROBOŽROUTI

20. 10. – 15.30

ARTETERAPIE

20. 10. – 16.00

SENIORTECH: REKLAMY NA

INTERNETU A COOKIES

21. 10. – 9.30

VLÁDNEME, NERUŠIT LIVE: JAK

BABIŠOVA VLÁDA UŠPĚLA

V PRVNÍM VOLEBNÍM TESTU?

21. 10. – 18.00

STRAŠIDELNÁ KNIHOVNA

30. 10. – 19.15

KNIHOVNA JIŽNÍ SVAHY

UMĚLÁ INTELIGENCE A ČLOVĚK:

KAZDÝ DEN S AI

6. 10. – 16.30

DOPoledNE PRO RODIČE S DĚTMI

27. 10. – 9.30



STÁLÁ EXPOZICE

+ - ZLÍN

VÝSTAVY

ONDŘEJ OLIVA – ABYSSLANTIS

do 25. 10.

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA S AUTOREM:

6. 10. – 17.00



DŮM UMĚNÍ III – PRŮVODCE

CHRÁNĚNÝM ŮZEMÍM

SOUČASNĚHO UMĚNÍ

do 10. 1. 2027

AKCE

DEN ARCHITEKTURY:

ARCHITEKTURA ++

3. 10. – 10.00

GRAFICKÝ WORKSHOP K VÝSTAVĚ

DŮM UMĚNÍ III – OTISKY

A FRAGMENTY

20. 10. – 16.00

VERNISÁŽ OBJEKTU JANA

ZDOVŘÁKA A PŘEDSTAVENÍ

KATALOGU

27. 10. – 17.00

PRO RODINY S DĚTMI

VÝTVARNÉ KURZY UMĚČ

6. a 20. 10. – 13.30–15.00

ANIMÁG – NAUČ SE KOUZLA

ANIMACE

14. a 21. 10. – 14.30–16.00

NEDĚLNÍ DÍLNA – BACHA UMĚNÍ

18. 10. – 15.00–16.30

VERNISÁŽ PRO DĚTI II

27. 10. – 16.00

GALEŘIŠTĚ

každou středu a čtvrtek – 10.00–11.00



STÁLE EXPOZICE

PRINCIP BAŤA: ONES FANTAZIE,
ZÍTRA SKUTEČNOST

FRANTIŠEK BARTOŠ: PEDAGOG,
JAZYKOVĚDEC, ETNOGRAF

VÝSTAVY

DRUHÝ ŽIVOT FRANTIŠKA

BARTOŠE: NOSITELÉ ODKAZU

do 18. 10.

ZÁZRAČNÉ OČI A RUCE LUDVÍKA

KADLEČKA III

do 15. 11.

KDYŽ BYL KÁMEN NAD ZLATO

do 11. 4. 2027

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA S KURÁTOREM

1. 10. – 16.00

Z1 – JEONADVACET

do 17. 1. 2027

AKCE

JÓGA

každé pondělí – 16.30

ŠTUDLOVSKÝ JANTAR

15. 10. – 10.00–12.00 a 14.00–16.00

MEZINÁRODNÍ DEN ARCHEOLOGIE

17. 10. – 10.00–12.00 a 13.00–17.00

DARY PODZIMU PRO ZDRAVÍ

22. 10. – 17.00–19.00

ŠEVCI ŽIJÍ

24. 10. – 10.00–16.00

PALEOLITICKÉ MALOVÁNÍ

29. 10. – 10.00–12.00 a 14.00–16.00

NKP Ploština

STÁLÉ EXPOZICE

TRAGÉDIE NA PLOŠTINĚ

NOVÁ PLOŠTINA

VÝSTAVY

RUMUNSKÁ ARMÁDA V BOJICH ZA

OSVoboZENÍ ČESKOSLOVENSKA

do 1. 11.

AKCE

RUMUNSKO A JEHO ARMÁDA ZA

2. SVĚTOVÉ VALKY

22. 10. – 17.00

DEN VZNIKU SAMOSTATNEHO

ČESKOSLOVENSKA

28. 10. – 17.30



Hrad Malenovice

STÁLÁ EXPOZICE

HRADY – HRDA MISTA

HISTORICKÉ ZBRANĚ

CESTA KŮZE, VLAKNA A ŽELEZA

OTEVŘI ZEM, ODKRYJ ČAS

LAPIDÁRIUM – KRÁŠA SKRYTÁ V KAMENI

ZVÍRATA NA ZEMI A ČLOVĚK

VÝSTAVY

MÁK

do 1. 11.

AKCE

MÁK HRAVĚ

29. 10. – 10.00–12.00, 14.00–16.00

Muzeum luhačovičského Zálesí

VÝSTAVY

KASPARÉK S HURVINKEM OSLAUVÍ

do 30. 12.

AKCE

VYROB SI LOUTKU

8. 10. – 15.00

JAK SE VODÍ HURVINEK

16. 10. – 17.00

LUHAČOVICKÉ DUŠÍČKY

22. 10. – hřbitov Luhačovice, 14.30



TÝDEN TURISTICKÝCH

INFORMAČNÍCH CENTER ČR

27. 10. – 8.00–18.00

Čiperova vila

STÁLÁ EXPOZICE

EXPOZICE KRAJSKÉ GALERIE

VÝTVARNÉHO UMĚNÍ VE ZLÍNĚ

AKCE

30 TISK PRO KAŽDĚHO

1. 10. – 16.30–18.30

DEN ARCHITEKTURY: BYOLET JAKO ŘEDITEL

2. 10. – 16.00, 17.30

VÝTVARNÁ DÍLNA ČIPERKA

7. 14. a 21. 10. – 15.00–16.00

VÝTVARNÁ LABORATOR

7. 14. a 21. 10. – 16.00–17.15

JABLKOHRAŇÍ

17. 10. – 13.00–16.00

KERAMICKÁ DÍLNA

22. 10. – 16.30–18.30

Zábava, setkání a poučení
s Ozoboty, Bee-bot včelkami
a jinými roboty

ROBO ŽROUTI

20. 10. a 1. 12.

15.30–16.30

Krajská knihovna Františka Bartoše
ve Zlíně



kfbz.cz/robozrouti-2/2026



KRAJSKÁ KNIHOVNA
FRANTIŠKA BARTOŠE
VE ZLÍNĚ

Zlín kraj

zlín.



ČTENÁŘSKÝ
KLUB 8–15 LET

KNIHO ŽROUTI

KRAJSKÁ KNIHOVNA
FRANTIŠKA BARTOŠE VE ZLÍNĚ

6. 10., 3. 11., 16. 12.

15.30–16.30

KFBZ.CZ/KNIHOZROUTI-2/2026



KRAJSKÁ KNIHOVNA
FRANTIŠKA BARTOŠE
VE ZLÍNĚ

Zlín kraj

zlín.



Vládneme, nerušit LIVE:

Jak Babišova vláda uspěla v prvním volebním testu?

Diskuze politických reportérů Respektu Kristýny Jelínkové, Františka Trojana a Filipa Zelenky

21. 10. 2026 | 18.00

Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně, 1415 BAŤŮV INSTITUT, 2. podlaží budovy 15, kavárna
vstup zdarma

kfbz.cz/vladneme-nerusit



KRAJSKÁ KNIHOVNA
FRANTIŠKA BARTOŠE
VE ZLÍNĚ

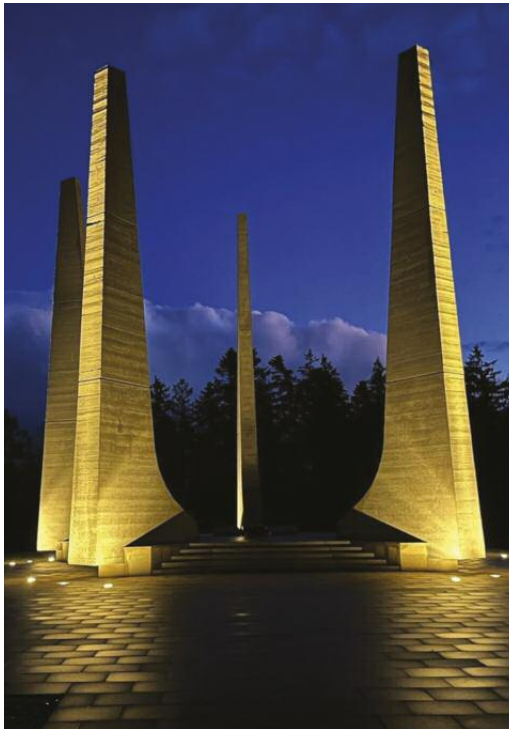
RESPEKT

Zlín kraj

zlín.



EUROPE DIRECT
Kroměříž



Národní kulturní památka

PLOŠTINA

expozice *Tragédie na Ploštině*

expozice *Nová Ploština*

památník odboje

sezónní výstavy

Rumunsko a jeho armáda

za 2. světové války | 22. 10. | 17.00

Přednáška Pavla Mašláně

Den vzniku samostatného

Československa | 28. 10. | 17.30

Komorní pietní akt

763 25 Drnovice 165

www.muzeum-zlin.cz

PLOŠTINA



MUZEUM
JIHOVÝCHODNÍ MORAVY
VE ZLÍNĚ

Zlínský kraj

kraj



MUZEUM LUHAČOVICKÉHO ZÁLESÍ
ZVE NA VÝSTAVU

KAŠPÁREK S HURVÍNKEM OSLAVUJÍ

DO 30. 12. 2026

Doprovodný program:

VYROB SI LOUTKU

8. 10. 2026 | 15.00–17.00

Tvořivá dílna

JAK SE VODÍ HURVÍNEK

16. 10. 2026 | 17.00

Setkání s loutkohercem Martinem Trechou

www.muzeum-zlin.cz, www.muzeumluhacovice.cz



muzeum
luhačovického Zálesí



MUZEUM
JIHOVÝCHODNÍ MORAVY
VE ZLÍNĚ

Zlínský kraj

kraj

Doba sádrová, industriální výstava, kroje a intimita.

Podzimní samosběr
na Poli designu

Od sádrových modelů přes současný
průmyslový design až po hornácké písně
a témata, která se dotýkají vlastního těla.
Podzim propojuje výstavy, hudbu, tradice
i současné umění. Čtyři různé pozvánky
na jedno místo – Pole designu v Bílovicích
u Uherského Hradiště.

poledesignu.cz



Doba sádrová

Než přišlo Ctrl+Z, byly tu špachtle, hlína a sádra. Udělejte si výlet do doby, kdy se Zlín a Uherské Hradiště staly domovem designu

pondělí až pátek | 9.00–17.00
sobota | 10.00–18.00

Žádný monitor, 3D software ani tiskárna. Když se tvar nepovedl, dvě klávesy nestačily. Podoba výrobků se hledala v materiálu, nejčastěji v bílém sádrovém modelu. Doba sádrová se vrací do období od čtyřicátých do počátku devadesátých let a sleduje kořeny průmyslového designu spojené se Zlínem, Vincencem Makovským a Zdeňkem Kovářem. Vedle sebe staví volné a užité umění a připomíná sochařské kořeny navrhování.

Žně designu

Co spojuje volant z Mladé Boleslavi a cyklonosič z Malmö? Jsou součástí výběru současného průmyslového designu.

pondělí až pátek | 9.00–17.00
sobota | 10.00–18.00

Čtvrtý ročník Žní designu představuje výrobky dvaceti značek: volanty Škoda, nářadí Bosch, cyklistické vybavení Thule, stavebnici Merkur, brýle z dílny Okula i půllitr pro Velké Popovice. Jsou to věci známé z dílen, silnic i našich domovů. Dopravní prostředky, elektronika, sportovní vybavení a předměty pro domácnost ukazují, že průmyslový design potkáváme každý den. Jen si toho většinou nevšimneme.



Hornácký večer

Dá se celý rok na Hornácku stihnout za jediný večer? Odpověď najdete v písních, krojích a vzorcích vín na Poli designu

23. října | degustace 19.00, muzika 20.15

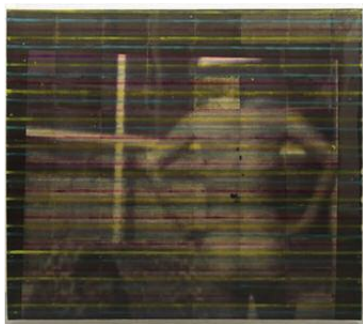
Ženský sbor Oskoruša a Hornácká muzika s primášem Martinem Kománkem přivezou na Pole designu program Rok na Hornácku. Písně a tradice v něm provedou adventem, Vánoce, fašankem, prací na poli, svatbami i hody. Hudbu doplní řízená degustace osmi moravských vín. Pavel Uretšlégr z Vinařského institutu představí nejrozšířenější odrůdy České republiky a vinařství, která budují v Průvodci nejlepšími víny ČR.

Tělo, obraz, hlas

Je hlas, kterým hodnotíme vlastní tělo, opravdu náš? Festival otevře témata dospívání, sociálních sítí, manipulace i sebeúcty

6. a 7. listopadu | od 17.00

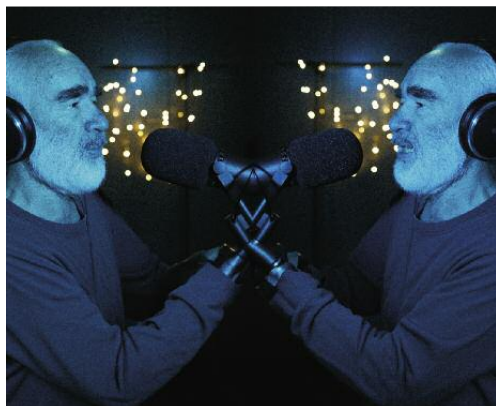
Tělo není trend a Instagram není zrcadlo. Obrazy, které denně sledujeme, ovlivňují, jak se díváme sami na sebe. Festival umění a kreativity propojí tanec, rozhovor, workshop a hudbu. Pátek patří školám, sobota i veřejnosti. Vystoupí taneční duet Jáma Ivová souboru POCKETART, Ridina Ahmedová s besedou a workshopem Moje tělo je moje a kapela Kalle. Program pro ty, kdo dospívají. A také pro ty, kterým to nepřešlo.



92. ČIN: František Demeter /SK/

9. 10. 2026. 18:00 – vernisáž, do 9. 12. 2026

U Demetera (*1975) je patrná záměrná deestetizace. Tvůrčí proces se projevuje i navenek, vystupuje na povrch. Tématem se stává nedokonalost, neúmyslnost, chybné rozlišení. Závan terpentínu, ještě vlhká malba, navozuje dojem, jako by autor díla dokončoval i nyní, během výstavy. Jednoznačné rozlišení mezi uměleckými žánry (malba, obraz, objekt, instalace) není v případě Demeterovy výstavy možné. Je záměrně zamlžena. Druhým důležitým momentem v Demeterově tvorbě, kromě zmíněné tematizace vlastní nejistoty, je zpochybňování a hledání dnešního smyslu malby, samotného významu pojmu obraz. Obraz již není něčím, na co divák pasivně hledí, je objektem, který určuje pohled, který nelze postihnout z jediného úhlu. Je nutné jej obejít, promíchat. www.works.io/frantisek-demeter, www.galeriegaraz.cz



Jonáš Richter

Společná řeč

do 19. 11. Galerie Kabinet T, Zlín

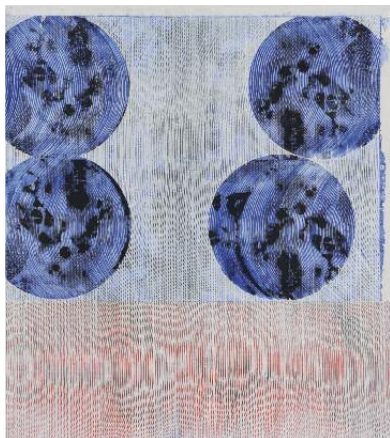
Zvuková instalace zkoumá lidský hlas v prostředí současných médií a digitálních platform. Pomocí hlasové nápodoby a přemlouvání cizích projevů projekt odhaluje napětí mezi touhou po dialogu a uzavřením se do pouhé ozvěny. Návštěvníka staví do prostředí situace, v níž mluvené slovo přestává být pouhým sdělením a stává se tělesnou zkušeností tvarovanou algoritmy.



PŘÍBĚHY BOT

do 15. 11., Galerie Václava Chada, zlínský zámek

Výstava propojuje tvorbu studentů Univerzity třetího věku UTB a mladých designérů z ateliéru Designu obuvi FMK UTB. Prostřednictvím malby, kaligrafie a současného designu obuvi nahlíží na Baťův odkaz, identitu Zlína a osobní vzpomínky. Ústředním motivem se stává stopa – člověka, města i času. Portréty Tomáše Bati, obrazy zlínské architektury a osobní příběhy vstupují do dialogu s autorskými modely obuvi a ukazují, jak může společné téma propojovat různé generace, zkušenosti a tvůrčí přístupy.



DANIEL VLČEK | AURA VISION

do 18. 12. Galerie G00Z, Zlín

Setkání s autorem 2. 10. 18 hodin G00Z

Koncert Ai fen v 19 hodin Zlínský zámek

Daniel Vlček (1978) se zaměřuje zejména na uměleckou kombinaci zvuku se svým osobním vizuálním vyjádřením. Vizualizuje záznam zvuku, vibrací a jeho rozšiřování prostoru v subjektivních obrazech, kde vznikající tvary často připomínají technické kresby zvukových vln. Jeho tvorba spojuje zvuk s vizuálním vyjádřením a zkoumá, jak digitální věk přetváří naše chápání obvoje.



TAKOVÍ JSME BYLI? TAKOVÍ JSME? 3

do 31. 12. Galerie Václava Chada, zlínský zámek

Výstava navazuje na předchozí projekty GVCH věnované Zlínu a jeho proměnám. Prostřednictvím výtvarných děl, historických fotografií a archivních materiálů připomíná osobnosti, události i témata, která formovala kulturní a vizuální podobu města. Výraznou součástí je připomenutí 90 let zlínských filmových ateliérů, Skupiny 5+2 i Školy umění Zlín. Sekce Město, ve kterém žijeme obrací pozornost k současnosti a budoucnosti Zlína a propojuje oslovené autory, účastníky otevřené výzvy i dětské práce.



Ženy (v) U mění

15. 10. 2026 – 10. 1. 2027, Muzeum Napajedla

Pět výrazných regionálních autorek, pět osobních pohledů mnoho podob ženské tvorby. Výstava Ženy (v) U mění představí tvorbu Michaely Spružinové, Petry Pehlové, Radky Martinčové, Alžběty Zatloukalové Göbelové a Renaty Czirokové.

Jejich tvorba není uzavřená do jediné formy. Proměňuje se, vyvíjí a získává nové vrstvy. Do tvorby vstupují osobní zkušenosti, vztahy, každodennost i okamžiky, které mohou člověka zásadně proměnit. To, co prožíváme a čím v průběhu života procházíme, se přirozeně propisuje i do způsobu, jakým se díváme na svět a jak o něm prostřednictvím umění vyprávíme. Vernisáž výstavy se uskuteční 15. října 2026 v 18 hodin v sále Muzea Napajedla.

muzeum.napajedla.cz

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA
čtvrtek 8. 10. 2026 od 17.00
14. budova továrny, 4. patro

**H S
A P
T A
Y C
V E**
▲ ▼

Tereza Jobová
**ONCE UPON A TIME
IN SALEM...**
1. 9. – 3. 11. 2026

ASTRO

**FESTIVAL ZDRAVÍ
KROMĚŘÍŽ**

**sobota - neděle
7.-8.11. 2026
9 - 17 hod.**

VÝSTAVIŠTĚ KROMĚŘÍŽ
www.hobbyvystaviste.cz



Ondřej Havlík - En.dru

Do Zlína míří The Losers: novodobý cirkus plný akrobacie a beatboxu

Dechberoucí akrobacie, tanec a živý beatbox. To vše přinese do Zlína legendární představení cirkusového souboru The Losers. Nenechte si ho ujít v sobotu 28. listopadu v Kongresovém centru Zlín.

Taky ještě máte v živé paměti vítěze prvního ročníku televizní soutěže Československo má talent z roku 2010, **dvojici DaeMen** – neboli Petra Horníčka a Zdeňka Moravce? Publikum tehdy ohromili svými obdivuhodnými akrobatickými a silovými kousky, získali hlavní výhru s možností vystoupit v Las Vegas a tento úspěch zároveň odstartoval jejich profesionální dráhu, která později vyvrcholila založením vlastního **novocirkusového souboru**, který dnes čítá celou plejádu excelentních akrobatů, herců a tanečníků.

Historicky první představení The Losers v roce 2014 bylo tak úspěšné, že si ho soubor zvolil i do svého názvu a dodnes zůstává jeho **nejúspěšnějším titulem**. Mimo domovskou scénu v Praze s ním soubor vyjede na podzim pouze do Zlína. O důvod víc se přijít podívat.

A „o čem“ je? O tom, že v dnešním zrychleném světě mnoho lidí ztrácí svoji osobnost a vizi svého soukromého i partnerského života. Vedle výher přináší život také prohry a člověk se stává lůzrem, a to třeba i na poli lásky. Vpřed se ubírá cestou krkolomnou, trnitou a záblesky radosti dávají naději, že třeba někdy dospěje k cíli a zvítězí.

Raritou a velkým oživením představení je vedle tance a akrobacie také **hudební složka**. O tu se stará známý herec, stand-up komik a trojnásobný mistr ČR v beatboxu **Ondřej Havlík alias En.dru**, který zároveň účinkuje v roli letušky.

Právě dokonale promyšlené propojení tance, precizní akrobacie a hudby rezonuje recenzemi jak tanečních a divadelních odborníků, tak diváků.



Nenechte si to ujít. Vstupenky pořídíte na www.velryba.cz



& D((O))UPE uvádí:

GUITAR EVENT OF THE YEAR!

TOMMY EMMANUEL CGP

LIVING IN THE LIGHT TOUR



12.11.

FLORA

OLOMOUČ



DYNAMIX
MEDIA



SPECIAL GUEST:
FRANO LIVINGSTON



LISTOPAD NA HOLEŠOVSKÉM ZÁMKU V TÓNECH KLASIKY

V listopadu se v holešovském zámku uskuteční dva velmi zajímavé koncerty. Oba přinesou konfrontaci tradičních klasických děl s novým přístupem a inovací moderní interpretace.

Koncerty se konají ve velkém sále holešovského zámku a začínají vždy v 18.00.



Úterý 10. listopadu

„Smyčce a paličky“

Dmitrij Šostakovič: 8. smyčcový kvartet
Percussion Ensemble JAMU

Graffovo kvarteto

Program tohoto koncertu představí ojedinělou věc – originální podobu slavného smyčcového kvartetu č. 8 Dmitrije Šostakoviče v podání Graffova kvarteta a následně hudební vyznění stejné skladby v interpretaci Percussion Ensemble JAMU. Osm hráčů tohoto souboru hrajících na doslova baterii různých bicích nástrojů promění smyčcovou skladbu, kterou Šostakovič napsal v pouhých třech dnech a která je označována jako jeho hudební autoportrét, ve fascinující ohňostroj energie nových barev, zvuků a výrazu.



Neděle 29. listopadu

„Čtvero ročních období z Benátek a Buenos Aires“

Josef Špaček housle
Česká studentská filharmonie

Asi jen málokdo by neznal Vivaldiho slavné houslové koncerty s názvem Čtvero ročních dob. Od svého vzniku v roce 1725 patří ke stěžejnímu koncertnímu repertoáru, a zvláště v posledních letech jejich popularita, podpořena i různými populárními úpravami, stále roste. Vynikající houslista Josef Špaček jako sólista koncertu propojí toto Vivaldiho barokní mistrovské dílo se skladbou, která vznikla o takřka 250 let později – tangem Čtvero ročních dob v Buenos Aires od Astora Piazzolly. Tento proslulý král argentinského tanga, inspirovan Vivaldim, ve svém cyklu zachycuje proměnlivou atmosféru argentinské metropole. Josefa Špačka doprovodí mladí hudebníci z České studentské filharmonie, která již dlouhodobě spolupracuje pod křídly České filharmonie.



Předprodej v síti Ticketportal.cz

20 | 12 | 2026 v 17:00
zámek Holešov

Na prahu VÁNOC

koncert cimbálové muziky
HARAFICA

www.holesov.info

HOLEŠOV

Zlín
Český rozhlas



LOSERS CIRQUE COMPANY
28.11. KC Zlín

Nejúspěšnější představení

The
LOSER

poprvé
ve Zlíně



Vstupenky v síti

ticketportal | **PGG**

Info: www.velryba.cz

UKONČENÍ ZÁMECKÉ SEZÓNY 2026

31. října | 13 - 18 hodin

Zámek a zámecké
nádvoří Holešov



HOLEŠOV



Zlín
Český rozhlas

www.holesov.info

**HISTORICKÁ
SLAVNOST**

RYTÍŘSKÉ VYSTOUPENÍ

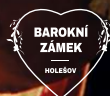
**SOUTĚŽNÍ
PUTOVÁNÍ PRO DĚTI**

UKÁZKY DRAVCŮ

TVOŘIVÉ DÍLNIČKY

OHNIVÁ SHOW

JARMARK



ROZPTÝLENÍ / BARCAROLE

Netradiční autorský projekt Igora Chmely a Divadla Verze. Unikátní spojení divadelní komedie s krátkým filmem. Komedie Rozptýlení je o lidech, kteří mají starosti a potřebovali by rozptýlit. Pračka důchodkyně Isabely vytopí drogově závislou sousedku. Je třeba zavolat opraváře. Hodinový manžel přichází do bytu, který ovšem nepůsobí jako domov opuštěné seniorky, ale jako klínka vyřinutých jedinců... Souused Isabela není schopen splnit poslední přání své zesnulé manželky, vytopená fetačka nenávidí důchodce, uprchlíky a vládu, Isabele se zjevuje uražený manžel, který je roky po smrti a komplikuje jí život i opravu pračky... Druhá polovina představení je projekce krátkého filmu Barcarole, který je rovněž dílem Divadla Verze. Autorem scénáře a režisérem je Igor Chmela. Film byl uveden na festivalu v Karlových Varech a byl nominován na Českého Lva.

Hrají: Jan Dolanský, Lenka Vlasáková, Igor Chmela, Vlasta Peterková, Ladislav Hampel

Filmové obsazení: Denisa Barešová, Lenka Vlasáková, Jan Kačer, Rostislav Novák st., David Prachař, Ladislav Hampel, Jan Dolanský, Matouš Ruml
Na zlínské Malé scéně 21. října 2026.



ZRCADLOVÝ EFEKT

Zrcadlový efekt je bláznivá a nespoutaná komedie plná inteligentního humoru a vybroušeného cynismu. Théophile je úspěšný spisovatel, který ale už pět let nic nenapsal. Inspirace se mu nakonec vrátí a on se rozhodne napsat krátký filozofický příběh pro děti, kde se malá, osamělá mušlička toulá po mořském dně, hledá smysl svého života a potkává se s jinými mořskými tvory. Spisovatel žije svou bajkou a vůbec netuší, jaký dopad bude mít rukopis na jeho život. Jeho žena, bratr a švagrová se totiž s mořskými tvory ztotožní a v metaforách čtou nelichotivá poselství. To vytvoří tsunami neuvěřitelných nedorozumění, hádek a emocí. Ocitáme se na večeri, kde se budou vyrovnávat účty...



Hrají: Igor Chmela, Petr Lněnička, Tereza Rumlová, Markéta Děrgelová
Na skvělou komedii ZRCADLOVÝ EFEKT se můžete vypravit na zlínskou Malou scénu 26. října 2026.

**VSTUPENKY
ZAKOUPÍTE NA
TICKETPORTAL.CZ**



PETER NAGY
INDIGO
 VIANOČNÝ KONCERT

ZLÍN
29.11.
 Kongresové centrum



anna k.

VŽDYCKY SE
 BUDEME ZNÁT
 TOUR 2026

ZLÍN
30.11.
 Kongresové centrum



UVÁDÍ AGENTURA VELRYBA



www.velryba.cz

Vstupenky v síti

ticketportal | **PLG**

PAVEL ŠPORCL

V EXKLUZIVNÍM
 KONCERTNÍM
 PROGRAMU

ZLÍN
2.12.
 Kongresové centrum

BACHA NA KABELA




Janek Ledecký

**vánoční
 koncert**

ZLÍN
14.12.
 Kongresové centrum





Bydlím, tedy jsem

Festival Den architektury ukazuje proměny bydlení v čase i v aktuálních společenských výzvách – ve Zlínském kraji připomene odkaz Tomáše Bati i proměny bydlení.

Na komentované prohlídky, exkurze do běžně nepřístupných míst, přednášky, projekce, workshopy i výstavy zve od **čtvrťka 1. do středy 7. října** šestnáctý ročník celorepublikového festivalu Den architektury. Letošní ročník s mottem Bydlím, tedy jsem se zaměřuje na bydlení jako jedno z nejzásadnějších témat současné společnosti. Ve Zlínském kraji představí proměny bydlení od funkcionalistických vil a lidové architektury až po současné modulární stavby a komunitní projekty a otevře téma kvalitního veřejného prostoru. Připomene i 150. výročí narození Tomáše Bati a jeho odkaz v architektuře. Program se uskuteční ve Zlíně, Vizovicích, Vsetíně, Rožnově pod Radhoštěm, Luhačovicích, Koryčanech, Valašském Meziříčí a Uherském Ostrohu.

Akce jsou tradičně zdarma, u některých je vzhledem k omezené kapacitě nutná předchozí registrace. Doprovodný program může být zpoplatněn. Více informací bude průběžně zveřejňováno na www.denarchitektury.cz.



Alenka a říše divů – derniéra

18. 10. 14:30 - 17:00, Loutkový soubor Klubíčko Napajedla

Známa Alenka z příběhu Lewise Carrolla v podání Loutkového souboru Klubíčko se vydává na své poslední dobrodružství. Na rozloučenou proběhnou hned dvě představení během kterých Alenka zažije noční dobrodružství. Nemůže totiž spát, zítra jí čeká její úplně první den ve škole a Alenka se společně s Bílým králíčkem a dalšími známými postavami vydává do kouzelné Úžozemě, kde se skutečnost spojí se sny. kknapajedla.cz



Baťman

17. 10. | 18. 10. 2026 | 19:00, Malá scéna Zlín

Autorská inscenace o „ševci“, který dobyl svět. Fenomén úspěchu a solidnosti. O životě a podnikatelském zdaru zakladatele obuvnického impéria. Jak zásady Tomáše Bati ovlivnily celý svět... Hra Divadla Na Jezerce, která je plná humoru, hudby i tance, překvapivých a pravdivých informací. V hlavní roli se představí David Suchařípa. Režie: Petr Vacek. Vstupenky zakoupíte přes SMS Ticket:



Buddhismus v moderním světě

4.11. 19:00 hod., Areál Svít, budova 15, 2. podlaží, sál A

Buddhismus v posledních 40. letech přitahuje stále více lidí ze západních společností. Co může 2 500 let staré učení Buddhyy přinést dnešnímu člověku? Jakým způsobem můžeme buddhistické metody a meditace uplatnit v každodenních situacích? O tom, i mnohém dalším, promluví dlouholetý žák Lamy Oleho Nydahla a učitel Buddhismu Diamantové cesty Christos Maglousidis z Řecka (překlad zajištěn). Po přednášce následuje prostor na Vaše otázky a také si budete moci vyzkoušet krátkou buddhistickou meditaci. Akci pořádá Centrum Buddhismu Diamantové Cesty Zlín. **Více informací na: zlin@bdc.cz nebo na tel.: 608 740 717.**

Mykologický spolek Zlínské podhoubí z.s.



2. ZLÍNSKOU

VÝSTAVU HUB 17.- 18.10. 2026

sobota od 13:00 do 18:00 h
neděle od 09:00 do 17:00 h
zahradka Pivnice U Máců,
Tyršovo nábřeží 486, Zlín



Součástí výstavy
bude občerstvení a houbové pochoutky.

www.zlinskepodhoubi.cz

Vstupné: 100,- Kč

ADVENTURE PLAYGROUND

HŘIŠTĚ, KTERÉ
SI DĚTI STAVÍ
SAMY

Bez skluzavek. Bez
hotových řešení.
S bunkry, hřebíky
a vlastní fantazií.

KAŽDOU
STŘEDU A NEDĚLI
13-17 HODIN

6. 9. – 4. 11. 2026

Bývalé Šmoulí město, Zlín



Šlápněte do podzimu
s bezstarostným
servisem.

www.bifu.cz

B I & F U

ŠPERKAŘSKÝ FESTIVAL

A RUKODĚLNÉ TRHY

VÝSTAVIŠTĚ KROMĚŘÍŽ

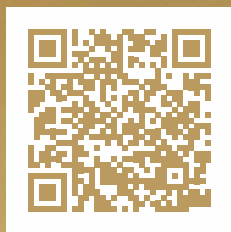
24.-25. 10. 2026



VÝSTAVIŠTĚ
KROMĚŘÍŽ



www.hobbyvystaviste.cz



KARTA PLNÁ RADOSTI

NOVÁ DÁRKOVÁ KARTA
ZLATÉHO JABLKA

ZLATEJABLKO.CZ



**OBŘÍ
SLEVY**

NIGHT SHOPPING & MUZIKÁLOVÁ SHOW

VE ZLATÉM
JABLKU

23.10.
18:00–22:00

MODERUJE
MILAN PEROUTKA

MARIAN
VOJTKO

KAMILA
NÝVLTOVÁ

JOSEF
VÁGNER

RADKA
FIŠAROVÁ

BOHUŠ
MATUŠ

▼ VÍCE INFO

PROGRAM



18:00
ZAHÁJENÍ VEČERA
Milanem Peroutkou

19:40
REBELOVÉ
SHOW

18:15
DFC MÓDNÍ
SHOW

20:15
REBELOVÉ
Muzikálové hity

18:50
DRACULA
Muzikálové hity

20:35
AUTOGRAMIÁDA
Rebelové

19:10
AUTOGRAMIÁDA
Dracula

21:00
KLEOPATRA
Velké
muzikálové finále

22:00
UKONČENÍ



Irskou hru uvádějíte ve Zlíně jako druží na světě

Ve Zlíně sáhli po žhavé divadelní novince. Hra vyhledávaného irského dramatika Marka O'Rowea *Reunion* byla na festivalu v irském Galway poprvé uvedena teprve před dvěma roky. Nyní ji 24. října 2026 v české premiéře pod názvem *Zase spolu* (*Reunion*) uvede Městské divadlo Zlín. Režisérem inscenace je Petr Štindl, který neskrývá svou touhu přivádět na česká jeviště nové, neotřelé divadelní texty.

*„Mám pocit, že v dnešní době vzniká málo opravdu kvalitních her napsaných přímo pro velká divadla. U nás i v zahraničí. Takže objevit takový text je velká výhra. A uvést ho dokonce jako druží na světě, skvělé. To vše se ve Zlíně povedlo. Velký, silný a obecně srozumitelný příběh, s jasnými charaktery, živočišností, směšností, s láskou. To vše je *Reunion*. U nás *Zase spolu*,“ říká Petr Štindl, který je na zlínské scéně podepsán i pod režii komediálních titulů *Rekondiční terapie pro opilé řidiče*, *Extrabůr* nebo *Starý bílý muž*.*

Práci na hře *Zase spolu* řadí Petr Štindl spíše do linie těch inscenací, v nichž dominuje kromě silných hereckých příležitostí také postupné rozkrývání rodinných vazeb. Takovými byli například *Moskyti* nebo *Srpen v zemi indiánů* se skvělou Janou Tomečkovou v hlavní roli.

Jeden dům, jeden ostrov, deset postav, dvacet čtyři hodin

Ve hře *Zase spolu* se společně s postavami vydáme na ostrov u irského pobřeží, kam se lze dopravit jen dvakrát denně trajektem. Uprostřed syrové, nevlnité krajiny a v obklopení bouřlivým

oceánem se v rodinném domě, v němž Elaine se svým mužem vychovala své dvě dcery a syna, skuteční po čase velké rodinné shledání. Děti přijedou i se svými životními partnery. Jen tak, společně zavzpomínat na otce, sníst nějaké tradiční irské jídlo, popít, popovídat si, oživit vzpomínky, být zase spolu. Ale jak to u dobře napsaných her bývá, idylické setkání se postupem času začne narušovat. Pod zdánlivě všedními dialogy jsou nečekaně rozkrývány vzájemné vztahy, zejména poté, co do rodinného domu zavítá ještě jeden návštěvník. Diváci dublinského nastudování, které bylo s velkým úspěchem reprízováno také v Londýně, velmi oceňovali, že ve hře nacházeli podobnost se svými vlastními rodinami a že se mohli s postavami příběhu velmi dobře ztotožnit. Irský dramatik Mark O'Rowe, který svou hru také v původním nastudování režíroval, prokázal obrovský cit pro úsporné dialogy, orchestraci kolektivních scén a budování nenápadných konfliktů. Ve své hře mistrně mísí humor, ironii, soucit se syrovostí i krutostí vztahů. Deset postav v jednom domě na jednom ostrově je během necelých dvaceti čtyř hodin vystaveno prověrce rodinné soudržnosti i schopnosti vzájemné komunikace.

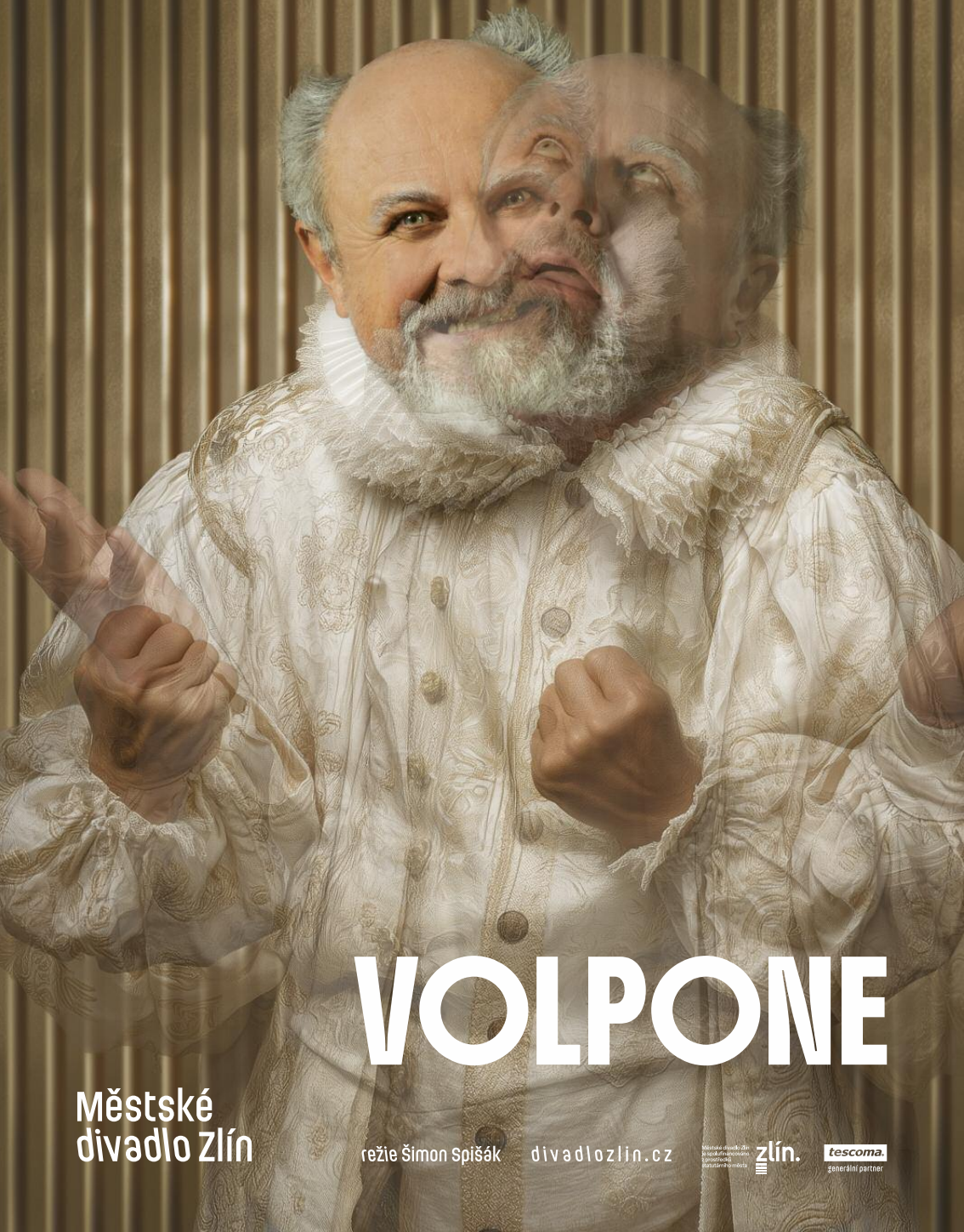
V klíčové roli matky sourozenců Elaine se představí Tamara Kotrbová, její dvě dcery ztvární Karolína Vičková a Terezie Holubová, syna Maurice Adam Kofrán. V dalších rolích uvidíte Martu Bačíkovou, Luďka Randára, Tibora Kotlára, Zdeňka Lambora a hostující herce Ivetu Podešvovou a Jana Holcmana.

připravil Vladimír Fekar
foto: J. Špaňhel

Ben Jonson

Stefan Zweig

Šimon Spišák



VOLPONE

Městské
divadlo Zlín

režie Šimon Spišák

divadlozlin.cz

Městské divadlo Zlín
je součástí Městského
úřadu Zlín
Příspěvková organizace

zlín.

tescoma.
generální partner

V Velký sál **D** Dílna **Z** Studio Z **J** Jiné prostory **ZA** Zájezd

* nevhodné pro děti *** pro děti Sk. skupina (H) host MdZ (P) cizí pořadatel Fokus vstup volný, rezervace: mandragoradivadlo@gmail.com

2. 10. pátek

19.00 **V** Volpone sk. 4

3. 10. sobota

17.00 **V** Ondrášovské putování vus Ondráš / (H)

6. 10. úterý

14.30 **V** Děti z Bullerbynu *** Divadlo Šumperk (H) / sk. 14

19.00 **Z** Zvuk slunečních hodin

7. 10. středa

10.00 **V** Děti z Bullerbynu *** Divadlo Šumperk / (H)

8.30 **ZA** Dávno, dávno již tomu Mezinárodní divadelní festival BEZ HRANIC Český Těšín / (Z)

14.30 **V** Děti z Bullerbynu *** Divadlo Šumperk (H) / sk. 12

8. 10. čtvrtek

10.00 **V** Hledá se kamarád ***

9. 10. pátek

10.00 **V** Hra, která se zvrtila

19.00 **D** Pýcha a předsudek (sort of) ZSVOŠU - Mandragora (P)

10. 10. sobota

19.00 **V** Kryl

11. 10. neděle

14.30 **V** Hledá se kamarád *** sk. 13

14. 10. středa

19.00 **V** Drákula - komedie děsu akce Růžový říjen 1 + 1

15. 10. čtvrtek

19.00 **V** Volpone sk. 3

16. 10. pátek

19.00 **V** Pretty Woman akce Růžový říjen 1 + 1

17. 10. sobota

19.00 **Z** Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho

20. 10. úterý

19.00 **D** Kleštětec z pralesa a jiné příběhy ze života ZSVOŠU - Mandragora premiéra / (P)

19.00 **Z** Martin Filippi - Hra se slovy Stand-up (P)

22. 10. čtvrtek

19.00 **Z** Splašené nůžky

19.00 **D** Kleštětec z pralesa a jiné příběhy ze života ZSVOŠU - Mandragora (P)

23. 10. pátek

10.00 **V** Zase spolu (Reunion) veřejná generálka

19.00 **V** Volpone sk. 5

24. 10. sobota

19.00 **V** Zase spolu (Reunion) premiéra / Sk. P

27. 10. úterý

19.00 **V** Zase spolu (Reunion) sk. 1

29. 10. čtvrtek

19.00 **V** Hra, která se zvrtila akce Růžový říjen 1 + 1

30. 10. pátek

17.00 **V** Tiše buší ploština sk. R1

19.00 **D** Nikola Zavřelová zpívá Amy Winehouse

31. 10. sobota

19.00 **V** Zase spolu (Reunion) sk. 6

19.00 **D** EVA! Životní příběh a písně Evy Pilarové Petra Králová (P)



+420 577 636 207
+420 737 227 856
prodej@divadlozlin.cz

ADAM PLACHETKA



za doprovodu

**MELODY
MAKERS**

LET IT SNOW
aneb NECH TO SNĚŽIT!
Vánoční evergreeny v nevšedním pojetí



16.12.2026

KONGRESOVÉ CENTRUM ZLÍN

Vstupenky v síti **ticketportal**

www.velryba.cz





foto M. Malůšek

Volpone: kdo si hraje, zlobí

Geneze Volpona, jímž Městské divadlo ve Zlíně načalo svou 81. sezónu, není snadná. Alžbětinský dramatik Ben Jonson, Shakespearův současník, jej pojal jako satirickou komedii čerpající mimo jiné z moudrosti antických bajek a lidových příběhů. Obliba hry o bohatci, který předstírá nemoc, aby hamižné sousedy nachytal představou tučného dědictví, časem opadla, než ji před sto lety pod názvem Lišák adaptoval rakouský spisovatel Stefan Zweig, aniž tušil, že se stane (přínejmenším na divadle) jeho nejpopulárnějším dílem. Zápletku Jonsonovy předlohy zjednodušil a galerii mamonářských vyukůk v prvním dějství akcentoval prvky komedie dell'arte, kterou obohatil psychologickými a sociálními motivy. Ty svou rétorickou radikálností v postavách Moscy a Leona souvisí s kontextem Evropy zbídačené první světovou válkou, jež u Zweiga formovala vedle antimilitaristických postojů též trvalý smutek: zlínský divák si může vybatvit hostování prešovského souboru Slzy Janka Borodáča na letošním festivalu Setkání – Stretnutie s oceňovaným Outcastem podle Světa včerejška, Zweigova lamenta za rozvrtem evropské, respektive obecné lidské kultury.

Tytéž sociální motivy tak stály za oblibou kusu po roce 1945 v českých divadlech, neboť revoluční díkci konvenovaly dobové představě o budování nové společnosti na troskách smeteného vykořisťovatelského řádu. Po půli 50. let zájem o Volpona vyprchal, naposledy se u nás Zweigova adaptace hrála v roce 1989. Jenže komediální příběh o napaléných lakotářích má stále co říci, neboť že by kdy lidstvo dospělo ke spravedlivému uspořádání společenských poměrů, jeví se být (jak v jedné replice praví mírně archaicky, leč půvabný překlad Zdeňka Gintla) pravdě nepodobným.

Úkol rozmatat toto hadí klubko (i pod tímto názvem se u nás Volpone hrál) svěřili ve Zlíně poprvé tu hostujícímu Šimonu Spišákovi, svého času spjatým se souborem Lachende Bestien, jenž se z levicových pozic vymezoval vůči kapitalismu, a který (jak sám uvádí v programu inscenace) vychází ve svém uvažování mimo jiné z Darwina a Marxe. Nelze však říci, že by režisér na zlínském jevišti deklaroval ideový postoj: pokusil se spíš o skeptický (ambientní hudbou Jindřicha Čížka vesměs náladově podtržený) obraz člověka neustále podléhajícího zistným svodům. Však k němu komedie bez lásky, jak svou úpravu charakterizoval Zweig, nabízí hodně barev.

Barevnost odvozená z typologie komedie dell'arte je vůbec prvek, který diváka brzy upoutá. Ve scénografii jej reprezentují červenomodré kruhové lůžko v popředí a sada oštre monochromních geometrických tvarů (hranol sloužící za dveře, kužel, zavěšené koule), jež mají ve střední a zadní části jeviště převážně dekorativní účel. Z kostýmů vyniká zejména kombinace červeného trička, zelených trenýrek a růžových ponožek u titulního hrdiny. Ano, tento Volpone věru nemusí svůj hochštaplerský nevuk skrývat, tak je okolo něj kroužící hejno hamounů oslněno vidinou štedré závěti. Kontrast současného domácího úboru (patří k němu i modré pantofle s logem Supermana) s dobově renesančními kostýmy ostatních zároveň trefně upomíná na trvalou univerzálnost příběhu. Jen není dost jasné, proč je skvadra těchto figur ustejněna do převažujících tónů sedí včetně zamouněných tváří.

Zde obraz lidského hemžení kolem domnělé kořisti přece jen poněkud splývá. Drobné postavíčky z benátského lidu (velitel Josefa



foto M. Malůšek

Kollera a jeho ženský oddíl snaživých biřičů) například se Soudcem, kterého Luděk Randár balancuje na hraně nestrannosti, jež může být i zdáním. Méně čitelná je Nikola Zavřelová v roli mladé paní Colomby: rysy její cudné počestnosti načrtává spíše zvňžsku a místy mate přitakáváním chamtivosti manžela Corvina, jenž je v podání Jana Leflíka kombinací primitivního obchodníka a výbušně žárlivého despoty. S jen menší dávkou expresivity podává Rostislav Marek karikaturu úskočného notáře, zatímco Marek Příkazký překvapí, jak jeho zkraje železný voják Leone doma i v soudní síni rychle rezví pod sprchou chytrácké výmluvnosti třeba i vlastního otce, jehož lichvářskou lačnost vybavuje Radoslav Šopík bohorovnou samozřejmostí. Marie Vojtěchová rýsuje svou vdavekchtivou kurtizánu v zábavně groteskní, byť zároveň vůči okolnímu dění solitérní zkratce.

Částečná nespojitost ostatně provází celou inscenaci, vedle výstupů ucelených, jakým je kupříkladu první obraz, působí jiné spíš neurčitě a matně (soudní scéna) nebo rozháraně (část třetího dějství s jakoby improvizovaným průvodem postav Volponovým domem). Nejsou-li ona vybočení přemíru patrná, je dáno i hereckými výkony v hlavních rolích. Gustav Řezníček poutá jako účelový hypochondr Volpone, sebestředně hravé dospělé děčko, neovladatelné a z rozmaru násilné. (Škoda, že inscenační úprava potlačila jeho identitu přistěhovalce, jež mohla vztah figury k benátským sousedům obohatit dalšími, třeba i ambivalentnějšími motivy). A pak je tu Pavel Vacek v klíčové úloze jeho sluhy Moscy, hybatele pánových úskoků sice talentovaného, leč nedobrovolného. Napětí, s nímž herec umně vede figuru zákrutami nuceného boje o vlastní krk, je zřejmým tmelem a tahounem večera.

Stěží by současný Mosca mohl se svým závěrečným osvobozením naložit věrohodně tak, jak mu idealisticky vymyslel Štefan Zweig. A tak ten zlinský, sotva unikne o vlasek, už se mu vemlouvá vlasec pokušení z nečekaného bohatství na dosah ruky. Co s ním...? Necht' se laskavé obecenstvo přesvědčí v Městském divadle samo. I přes snesené námitky to stojí za to.

MARCEL SLADKOWSKI

Městské divadlo Zlín

– Ben Jonson Štefan Zweig, Šimon Spišák: **Volpone.**

Z překladu Zdeňka Gintla. Scéna Karel Czech, kostýmy Laura Černáková, hudba Jindřich Čížek. Dramaturgie Vladimír Fekar. Režie Šimon Spišák. Premiéra 19. září 2026.



Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho

17. 10. 2026 od 19 hodin ve Studiu Z MZ

Podivný samotář, doktor Zvonek Burke, už dvě desetiletí opečovává své malé království – podnájem, kde mu všechno patří, aspoň zdánlivě: klid, ticho a prach na políčkách. Na tomto ostrůvku bezpečí si spokojeně vegetuje a žije tak, jako by se ho svět netýkal. A tak když o to všechno má najednou přijít, pouští se – proti své vlastní povaze i zdravému rozumu – do boje. Se všemi zbraněmi, co se dají najít po kapsách, pod postelí či ve skříni. V titulní roli se představí Tibor Kotlár.



Zvuk slunečních hodin

6. 10. 2026 od 19 hodin ve Studiu Z MZ

Architekt a stavitel Tomáš Keppler pracoval za první republiky pro Baťův koncern. Oženil se. Jeho ženou se stala židovská dívka Ráchel. Narodil se jim syn Daniel. Když Daniel po druhé světové válce emigruje do Spojených států amerických, setká se jednou v Coloradu se staří ženou Anne. Nečekaně zjišťují, jak moc toho mají společného. V roli Daniela Kepplera se diváci mohou těšit na Rostislava Marka.

Volpone

2., 15. a 23. 10. 2026 vždy od 19 hodin, Velký sál MZ

Zámožný Benáťčan Volpone má všechno, ale chce víc. Společně se svým Istivým sluhou Moscou vymyslí rafinovaný plán. Volpone představí smrtelnou nemoc a hledá svého dědice. Jakmile se to rozkřikne, začnou kolem něj kroužit falešní přátelé – advokát, kupec, lichvář i úlisná žena. Nešťtí se ničeho, aby si zajistili Volponého přízeň i možnost získat jeho majetek. V hlavních rolích nelůstné satirické komedie o chamtivosti, lidské slabosti i světě bez lásky a morálky se zlínskému publiku představí v roli Volponého Gustav Řezníček a Pavel Vacek jako jeho sluha Mosca.

september

7. 10. 2026 | ZLÍN

DOKUD NÁS MILENKY NEROZDĚLÍ

BRILANTNÍ SITUAČNÍ KOMEDIE PLNÁ ZVRATŮ.

Hrají: V. Freimanová, V. Kratina, J. Bernášková /
K. Vágnerová / T. Průchová, K. Lojdvá...



Malá scéna



21. 10. 2026 | ZLÍN

ROZPTÝLENÍ / BARCAROLE

DIVADELNÍ KOMEDIE I KRÁTKÝ FILM –
UNIKÁTNÍ SPOJENÍ DIVADLA A FILMU.

Hrají: Jan Dolanský, Lenka Vlasáková,
Igor Chmela, Ladislav Hampl, Vlasta Peterková...

Malá scéna

26. 10. 2026 | ZLÍN

ZRCADLOVÝ EFEKT

BLÁZNIVÁ A NESPOUTANÁ KOMEDIE PLNÁ
INTELEKTUÁLNÍHO HUMORU.

Hrají: Igor Chmela, Petr Lněnička,
Tereza Rumlová, Markéta Děrgelová



Malá scéna

2. 11. 2026 | ZLÍN

ZA DVEŘMI KANCELÁŘÍ

NESMÍRNĚ VTIPNÉ PŘÍBĚHY „OBYČEJNÝCH LIDÍ“.

Hrají: Tereza Kostková, Aleš Háma,
Václav Kopta, Simona Vrbická, Jiří Vojta



Malá scéna



PŘEDPRODEJ: AGENTURA SEPTEMBER — TEL. 576 114 529 — WWW.SEPTEMBER.CZ
PRODEJNÍ SÍŤ TICKETPORTAL A GOLDEN APPLE CINEMA ZLATÉ JABLKO



september

10. 11. 2026 | ZLÍN

DASHA

KONCERT POPULÁRNÍ ZPĚVAČKY S KAPELOU
A EPOQUE QUARTETEM.

Charizmatická, osobitá, nezaměnitelná
držitelka Thálie, zpěvačka ze Stardance
představí své oblíbené skladby všech žánrů.

Kongresové centrum



15. 11. 2026 | ZLÍN

ZÁZRAČNÉ CVIČENÍ

BRILANTNÍ KOMEDIE O SPECIFICKÝCH
MEZILIDSKÝCH VZTAZÍCH.

Hrají: Hynek Čermák, Filip Rajmont, Jiří Hána

Městské divadlo



24. 11. 2026 | ZLÍN

PŘÍBUZNÉ SI NEVYBÍRÁME

FRANCOUZSKÁ KOMEDIE PLNÁ ZÁHAD.

Hrají: J. Carda, V. Vydra / J. Čenský, M. Zahálka,
K. Špráchalová / Z. Slavíková, M. Pachlová /
L. Zahradnická...

Malá scéna



2. 12. 2026 | ZLÍN

KDYŽ SE ZHASNE

TAK TROCHU ČERNÁ KOMEDIE Z VÁNOČNÍHO
VEČÍRKU.

Hrají: Lukáš Langmajer, Michaela Kuklová,
Ivo Šmoldas / Roman Vencel,
Miluše Bittnerová / Světlana Nálepková

Malá scéna



PŘEDPRODEJ: AGENTURA SEPTEMBER — TEL. 576 114 529 — WWW.SEPTEMBER.CZ
PRODEJNÍ SÍŤ TICKETPORTAL A GOLDEN APPLE CINEMA ZLATÉ JABLKO



september

6. 12. 2026 | ZLÍN

NEŘEŽ TRIO a ANETA KREJČÍKOVÁ

Na koncertě zazní nejznámější písně **Neřež**, stejně jako hity původních **Nerez** a **Zuzany Navarové**.

Malá scéna



7. 12. 2026 | ZLÍN

DÁMY VPŘED!

NESMÍRNĚ VTI PNÁ KOMEDIE INSPIROVANÁ
FILMEM NĚKDO TO RÁD HORKÉ.

Hrají: Patrik Děrgel, David Gránský,
Martin Pechlát, Henrieta Hornáčková,
S. Rojková / N. Dvořáková, M. Šteindler /
Z. Velen...

Městské divadlo

8. 12. 2026 | ZLÍN

CO TO PÍŠEŠ, MILÁČKU

KOMEDIE HERCE A DRAMATIKA O MALÉM
NEDOROZUMĚNÍ S VELKÝMI NÁSLEDKY.

Hrají: Lenka Vlasáková, Miroslav Etlzer,
Ladislav Hampel, Veronika Svojtková

Malá scéna



12. 12. 2026 | ZLÍN

SLANÉ POLIBKY

SITUAČNÍ KOMEDIE PLNÁ NEZVYKLÝCH ZÁMĚN
A HUMORU.

Hrají: A. Gondíková / R. Řandová, R. Štolpa /
R. Valenta, A. Stanková / K. Kociánová,
P. Buchta, I. Andrllová / O. Želenská,
H. Kusnjerová...

Malá scéna



PŘEDPRODEJ: AGENTURA SEPTEMBER — TEL. 576 114 529 — WWW.SEPTEMBER.CZ
PRODEJNÍ SÍŤ TICKETPORTAL A GOLDEN APPLE CINEMA ZLATÉ JABLKO



september

14. 1. 2027 | ZLÍN

BENÁTKY POD SNĚHEM

BRILANTNÍ SITUAČNÍ KOMEDIE O NEČEKANÉM
POZVÁNÍ NA VEČEŘI.

Hrají: Lenka Zahradnická, Miroslav Nosek,
Lucie Štěpánková, Filip Cíl

Malá scéna



23. 1. 2027 | ZLÍN

MÁ MĚ RÁD, NEMÁ MĚ RÁD

SKVĚLÁ JANA PAULOVÁ V ONE WOMAN SHOW,
DOJEMNÉ KOMEDII O ÚDĚLU ŽEN.

Hraje: Jana Paulová

Malá scéna



27. 2. 2027 | ZLÍN

SHIRLEY VALENTINE

ÚSMĚVNÝ PŘÍBĚH ŽENY, KTEROU UŽ RODINA
„NEPOTŘEBUJE“. ONE WOMAN SHOW –
SKVĚLÁ SIMONA STAŠOVÁ V DESETI ROLÍCH.

Hraje: Simona Stašová

Malá scéna



23. 3. 2027 | ZLÍN

KRISTÍNA

koncert

POPULÁRNÍ SLOVENSKÁ ZPĚVAČKA KRISTÍNA
VYSTOUPÍ VE ZLÍNĚ SE SVOJÍ KAPELOU.

NABÍDNE SVOJE NEJVĚTŠÍ HITY
I NOVÉ SKLADBY.

Kongresové centrum



PŘEDPRODEJ: AGENTURA SEPTEMBER — TEL. 576 114 529 — WWW.SEPTEMBER.CZ
PRODEJNÍ SÍŤ TICKETPORTAL A GOLDEN APPLE CINEMA ZLATÉ JABLKO





Divadlo Malá scéna patřilo k pojmům zlínské kulturní scény. Vychovalo řadu špičkových herců i režisérů, uvedlo nespočet legendárních titulů. A ačkoliv pár let hibernovalo, nedávno se opět přihlásilo o slovo s novým autorským počinem (Ne)zralá jablka. O aktuální inscenaci i dávných zlatých časech se v rozhovoru rozpovídal herec Richard Velíšek.

Jaká je momentálně situace okolo Malé scény? Dá se mluvit o určitém vzkříšení divadla, které kdysi patřilo ke kulturním stálícím Zlína?

Vzkříšení je silné slovo. Malá scéna byla v dekadě před covidem postavena na autorské tvorbě a divadelních projektech, což vyžaduje občas vyšší úsilí, motivaci, inspiraci a také čas to všechno zpracovat. Ve mně nikdy touha tvořit autorské divadlo nezemřela, jen jsem ji z vytiženosti v pracovním životě nechal spát. Tento spánek však postupně probouzely ohlasy našich bývalých diváků, kteří mě v průběhu let potkávali a ptali se, kdy zase Malá scéna bude hrát, že jim to chybí...

Lepší externí motiv pro tvorbu snad neexistuje.

Mělo to smysl, lidem se to líbilo. V mezidobí proto vzniknul námět a scénář naší hry (Ne)zralá jablka a jednoho dne jsme to prostě znovu zkusili. Spíše než o vzkříšení, je to o touze zase tvořit, předat divákům myšlenky, témata a bavit je. Mám i další náměty, které bych chtěl zpracovat, jen je potřeba zmínit, že divadelní značka Malá scéna Zlín už nebude o pravidelném programu. Už to nebude ta stálice, týden, co týden představení. Bude to o touze něco divákům předat a pobavit je i sebe.

Divadlo Malá scéna Zlín nabízí (Ne)zralá jablka „Přepadla nás zase touha tvořit. Chceme divákům předat myšlenky, témata a bavit je,“ říká herec Richard Velíšek

Ve vašem aktuálním představení se znovu potkaly „staré“ známé tváře, které psaly důležité kapitoly v historii Malé scény. Jak k tomu došlo?

Pokud tým funguje a je na něj spolehnutí, není potřeba nic měnit. Spoluautorsky nám to funguje, jen do hlavní role jsme museli kvůli různým okolnostem hledat náhradu. Ale i to se podařilo a věřím, že Karel Škrabal bude do budoucna součástí týmu.

Mimoходом, jak na poslední zlaté časy divadla vzpomínáš?

Krásně. Těch lidí, kteří mě a nás poznávali a hlásili se o pokračování Malé scény bylo hodně. A to je úžasné. Kdysi jsem v knize o historii Malé scény napsal: „*Někteří rostli s ní a ona s některými*“. Věřím, že pojem Malá scéna díky našemu divadlu ve Zlíně o to více vyrostl.

Pojďme k aktuální inscenaci (Ne)zralá jablka. Jedná se o kabaretní komedii o životě, který běží příliš rychle.

Čím je lákavá? Proč by si ji divák neměl nechat ujít?

Tomáš Těžký nestihá práci, rodinu ani vlastní život. Dostane nečekanou šanci – dozrát. Jenže co to vlastně znamená? Naše komedie střídá svižné dialogy, písne a stand-upové výstupy s absurdními situacemi. S humorem mluvíme o tlaku na výkon a o tom, jak snadno člověku uteče to, na čem mu záleží. A proč si hru nenechat ujít? Protože se v Tomášově věčném „nestíhám“ může divák poznat. Jeho hledání cesty ke změně je komické, místy bláznivé, ale také překvapivě osobní. Navíc, hrajeme v klubové atmosféře, se stolečky. Diváci si mohou vzít s sebou pití z vedlejší kavárny.

A s jakým pocitem by měli odcházet?

Zejména s pobavením a vnitřními otázkami: Jak je na tom mě dozrávání? A co pro mě znamená?

Kdy v říjnu hrajete? A kde se dají koupit vstupenky?

Máme před sebou poslední dvě představení na Malé scéně, respektive ve Zlíně. Dále budeme s touto hrou jezdit pouze na zájezdy. **Poslední možnost**, kdy (Ne)zralá jablka vidět, jsou soboty **24. 10. a 31. 10.** Vstupenky jsou v předprodeji na **GOOUT** nebo na našem webu **malascenazlin.cz**, stejně jako je možné je zakoupit také před představením na pokladně ve foyer divadla. Pokud tedy ještě nějaké zůstanou.

Autor: Jakub Malovaný (www.jakubmalovany.cz)

Foto: Archiv Richarda Velíška

ABSOLONOVÁ

Monika



A VLASTNÍ BAND

28. 12. 2026, 19.00
Městské divadlo, Zlín

Předprodej na pokladně Městského divadla ve Zlíně, 577 636 207, 737 227 856, prodej@divadlozlin.cz

8 tipů na podzimní koncerty ve Zlíně

Léto za námi, je čas vrátit se z open-air festivalů do koncertních sálů... Nenechte si ujít nadcházející zajímavé akce v Kongresovém centru Zlín. Agentura Velryba chystá několik atraktivních koncertů, které stojí za návštěvu: od legend české i slovenské hudební scény přes fúzi vážné hudby s rockem až třeba po swing nebo folklór.



RICHARD MÜLLER: VIANOCE

9. 11. 2026, Kongresové centrum Zlín

Hudební legenda po dvou letech opět ve Zlíně! Čerstvě 65letý zpěvák a hudebník zavítá do Kongresového centra během vánočního turné, jehož koncerty na rozdíl od obvyklých komorních recitálů staví na bohatém muzikantském obsazením a velkorysém hudebním aranžmá. Vystoupí kompletní kapela Richarda Müllera doplněná o vokalistky a smyčcovou i dechovou sekci.

Jedna ze 2 zastávek turné na Moravě!



ANNA K.: VŽDYCKY SE BUDEME ZNÁT

30. 11., Kongresové centrum Zlín

ANNA K. vyráží na turné k 10. výročí své nejstreamovanější skladby Vždycky se budeme znát. Těšte se ale i na hudební průřez celou její kariérou. ANNA K. patří už tři desetiletí k výrazným osobnostem české hudební scény a atmosféra jejích koncertů je dokonalým pohlazením na duši.



PAVEL ŠPORCL: BACHA NA REBELA

2. 12., Kongresové centrum Zlín

Hudební spojení, které vás rozhodně překvapí! Známý houslový virtuos přichází s novým programem, který bude mít premiéru na konci listopadu v Praze a hned poté zámíří do Zlína. Nabídne to nejlepší z Johanna Sebastiana Bacha a představí dvě polohy Pavla Šporcla - jako špičkového interpreta vážné hudby a zároveň i odvážných rockových crossoverů.



ADAM PLACHETKA & MELODY MAKERS: SWINGOVÉ VIANOCE

16. 12., Kongresové centrum Zlín

„Let It Snow!“ Přichází právě swingové Vánoce! Světově proslulý operní pěvec Adam Plachetka přiveze do Zlína jedinečný program, k němuž přizval band Melody Makers a dámské vokální Prime Time Voice trio. Na koncertě zazní slavné americké evergreeny v nevsedním pojetí.



LOSERS CIRQUE COMPANY: THE LOSERS

28. 11., Kongresové centrum Zlín

Vzpomínáte na vítěze prvního ročníku TV soutěže Československo má talent: akrobatické duo DaeMan? Do Zlína míří jejich divadelní spolek s úspěšným představením The Losers – novodobým cirkusem, v němž účinkují skvělí akrobaté a tanečníci, ale také populární beatboxer Ondřej Havlík zvaný En.dru.

Jediné podzemní vystoupení mimo Prahu!



JÁNEK LEDECKÝ: VÁNOČNÍ TOUR 2026

14. 12., Kongresové centrum Zlín

„Sliby se maj plnit o Vánocích.“ Tento i další nestárnoucí hity a k tomu příjemná sváteční atmosféra: u vánočního koncertu zpěváka a muzikanta Jáňka Ledeckého byste určitě neměli chybět, protože i tentokrát „všechno bude fajn“. Těšte se i na další hity, které tohoto oblíbeného zpěváka proslavily napříč generacemi.



PETER NAGY A INDIGO: VIANOČNÝ KONCERT

29. 11., Kongresové centrum Zlín

Večer plný nostalgie a hitů, které si zpívá již několik generací a jeden z pouhých dvou podzimních koncertů slovenského zpěváka a muzikanta na Moravě. Peter Nagy bez nadsázky patří k legendám československé hudební scény. Věřili byste, že Professor Indigo – jeden z největších hitů, který dal jméno Peterově kapele – má už přes 40 let?



JIŘÍ PAVLICA & HRADIŠŤAN: VÁNOČNÍ KONCERT

21. 12., Kongresové centrum Zlín

Tradiční předvánoční hudební událost, která vás naladí na nejkrásnější svátky v roce. Adventní koncerty Hradišťanu ve Zlíně bývají díky krásným písním, virtuozitě muzikantů a mimořádné atmosféře vždy vyprodané a ani letošní rok nebude výjimkou. Pořídte si vstupenku včas, tři čtvrtiny sálu už jsou vyprodané.

Vstupenky v síti TICKETPORTAL. Více na www.velryba.cz



29. 11. 2026, Masters of Rock café, ZLÍN

DOMINUM, jedna z nejrychleji rostoucích kapel současnosti, vedená hudebním géniem a zpěvákem Felixem Heldtem (Dr. Dead), se **29. listopadu chystá dobýt ZLÍN!** Tuto metalovou invazi slavných zombie prožijete v klubu **Masters of Rock Café**. **DOMINUM** tady představí své třetí album „Night is Calling“. **DOMINUM** objevil vzrušující mezeru mezi moderním metalem, hororovou estetikou a arénovým stylem a jejich živá show, jsou vždy dokonalou nemrtvou podívanou! Sympatičtí zombie pokračují v úspěšném šíření své chytlavé náказы! Speciálními hosty turné jsou vždy pohodová a příjemná rocková letová posádka **THE NIGHT FLIGHT ORCHESTRA** vedená Björnem Stridem (Soilwork) a americká hard 'n' heavy rocková kapela **EDGE OF PARADISE** s dominantním hlasem Margarity Monet! Zombie parta **DOMINUM** se super hosty, **29. listopadu ve zlínském klubu Masters of Rock Café!** Buďte tam!



8. 2. 2027, Garage, OSTRAVA, 9. 2. 2027, Sono Centrum, BRNO
 Legendární metalová banda **U.D.O.** vyrazí z kraje roku 2027 na „Triple Anniversary Tour 2027“, na kterém neminou ani ČR. **U.D.O.** zavítá **8. února 2027 do ostravského klubu Garage a 9. února 2027 do brněnského Sona!** Čeká vás jedinečná a naprosto fantastická oslava metalu s jednou z největších žijících ikon tohoto žánru, nezměnitelným mistrem Udo Dirkschneiderem. Legendární **U.D.O.** bude slavit: 1) 75 narozeniny svého frontmana Udo, 2) 40 let na scéně a za 3) 20 studiových alb! Navíc **U.D.O.** dokončují práci na novém albu, které má vyjít na začátku roku 2027. **U.D.O.** si k sobě na toto jedinečné, slavnostní turné přizval známou kanadskou bandu **STRIKER!** Úžasná muzika, mistrovský metal a show, která vás nenechá na pochybách, že jsou **Udo** a jeho parta **U.D.O.** skutečnými králi heavy-metalu a neúnavnými vlajko-noši tohoto žánru. Nenechte si to ujít.



5. 12. 2026, hala Datart, ZLÍN

Oblíbená jednoduchá zimní varianta vizovického **MASTERS OF ROCK** festivalu, **ZIMNÍ MASTERS OF ROCK** se po roční pauze vrací v plné síle a nadšení! **Letos svůj 20. ročník oslaví v sobotu 5. prosince ve zlínské sportovní hale Datart, monumentální oslavou 50. výročí slavných heavy-metalových průkopníků ACCEPT!** **ACCEPT!** vám ve své dosud největší a nejpracovanější pódiové show představí celé půlstoletí metalové historie, a u toho by snad žádný opravdový fanoušek metalu neměl chybět! Spolu s nimi dorazí také u nás více a více populární švédští metalisté **DYNAZTY** a hardrockoví Britové **ASOMVEL!** Další kapely budou postupně přibývat, ale už tato první trojice je jasnou zárukou toho, že **20. ročník ZIMNÍHO MASTERS OF ROCK festivalu** bude opět velkolepou oslavou metalu!



15. 12. 2026, Kongresové Centrum, ZLÍN

Tradice nádherných a dechberoucích vánočních koncertů finské zpěvačky **TARJA TURUNEN** pokračuje dál! I letos se k nám v kouzelném adventním čase **TARJA** vrátí se svým okouzlejícím hlasem a **zbrusu novým vánočním koncertem „The Spirit Of Christmas“**, tentokrát za doprovodu smyčcového kvarteta! Její vánoční vystoupení vybízejí ke zklidnění a zamyšlení a mnoho jejích fanoušků jistě dosvědčí, že z tohoto koncertu odchází vždy hluboce dojatí a krásně, svátečně naladěni! Magie Vánoc je velká a **TARJA** dokáže to napjate a mnohdy úspěšně předvánoční období překrásně naplnit skutečným klidem, krásou a duchem Vánoc. Jsou to přímo pohádkové noci, na které budete dlouho vzpomínat! Vánoční koncerty **TARJA** nejsou o velkolepé podívaně, jsou o blízkosti, lidskosti, upřímnosti a emocích, které vybízejí k naslouchání a prožívání vděčnosti a tiché radosti z Vánoc, které jsou samy o sobě plné naděje a lásky.

Vstupenky zakoupíte osobně v klubu **Masters of Rock Café** na Čepkově, online na webech www.mastersofrock.cz či www.pragokoncert.com a v síti Ticketportal.



EVROPA 2026

In League with Satan

DUMML BOBBEL

behemoth

24. 10. 2026 BRNO Hala Vodova

MICK BOX • PHIL LANZON • BERNIE SHAW • RUSSELL GILBROOK • DAVE RIMMER

URIAH HEPP

THE MAGICIAN'S FAREWELL

PLUS SPECIAL GUESTS

HEAVY PETTING

RADIO BEAT LIVE

29. 10. 2026

AULA GONG OSTRAVA

EUROPEAN / UK TOUR 2026

ELEINE

1. 11. 2026 ZLÍN

MASTERS OF ROCK CAFÉ

+SUPPORTS

REXORLA

SENAČIS

GLORYHAMMER

THE WRATH OF HOR-VIALIATH EUROPEAN TOUR

WITH SUPPORT FROM **MAJESTICA** & **ARJON**

5. 11. 2026 OSTRAVA • Garage Club

CONTRA PROUDLY PRESENTS

BEAST IN BLACK

SPECIAL GUEST

SONATA ARCTICA

SUPPORT

Frozen crown

RESURRECTION TOUR 2026

2. 11. 2026 ZLÍN • Hala

Mňāga

Ždorp

Host: **ZĀŘI**

7. 11. 2026 ZLÍN • Masters of Rock Café

Divadlo Bez Hranic

Carlo Goldoni

SLUHA DVOU PÁNŮ

12. 11. 2026 ZLÍN

Masters of Rock Café

TRAUTENBERG

Host: **DONOR**

VYUZENÝ PODZIM

13. 11. 2026 ZLÍN • Masters of Rock Café

ANV RISING - EUROPE PT III

ELUVEITIE

PAIN Wolfheart

21. 11. 2026 ZLÍN • Hala

YAMATO

THE DRUMMERS OF JAPAN

23. 11. 2026

ZLÍN • Kongresové centrum

THE TWILIGHT FORCE

VALHALLA CALLING

EUROPE

28. 11. 2026

ZLÍN

Masters of Rock Café



Luděk Malár představí svůj nový projekt Blues4You v Zelenáčově Šopě

Blues4You. Tak se jmenuje nové autorské album zlínského interpreta, autora a producenta Luděka Malára, které vychází 14. října 2026. Deset skladeb propojuje Maláruv návrat k bluesovým kořenům s texty, které vznikaly v různých obdobích jeho hudební dráhy.

„Každá píseň má vlastní příběh. Mezi nimi je kupříkladu i *Prokletý pátek*, jehož text napsal Jaroslav Wykrent přibližně v roce 1985 pro skupinu *Horoskop* a aktuálně je součástí hitparády Česká dvanáctka Českého rozhlasu Dvojka,“ přibližuje Luděk Malár svůj čerstvý hudební počín, který s veškerou parádou představí 24. 10. v klubu Zelenáčova Šopa.

Mám pocit, že v posledních letech jsi velmi tvůrčí a o hudební nápady nemáš nouzi. Čím to je, že vydáváš desku v podstatě každý rok?

Pravděpodobně asi tím, že jsem to celé roky v sobě držel a spíš jsem měl potřebu pomáhat mladým talentům, kteří byli lepší než já a zasloužili si pomoc. Do toho jsem pořádal festivaly Zlínalent a Universetalent, které mi nedaly příliš prostoru ani času. Navíc, když máš kamarády, kteří jsou autory světových hitů a máš možnost s nimi pracovat, je trochu frustrující fušovat jim do řemesla. Teď, když už jsem ve zralém věku a nemám potřebu o cokoliv soutěžit, najednou ten papírák pustíš páru a mě už omezuje jen rych-

lost, s jakou se dá nahrávka fyzicky natočit. Dělán si každý den radost, a pokud se najde jen pár lidí, kterým se to bude líbit, budu šťastný.

Kterou z písní z alba *Blues4You* považuješ za stěžejní?

Asi nejzajímavější je *Prokletý pátek*. Text napsal Jaroslav Wykrent před jedenačtyřiceti lety. Původně byl pro naši kapelu *Horoskop*, se kterou jsme brázdili švýcarské kluby. Měli jsme touhu hrát koncertně, ale když jsme zjistili, co to v tehdejší Československu znamená, rychle jsme od toho nápadu upustili. Text i s Jardovým podpisem mi zůstal v archivu a už ho stačilo jen zhudebnit.

Pojďme si říct další konkrétní příběhy, které se na albu objevují – jaké další písně patří k tvým oblíbeným?

Skoro každá písnička na albu má svůj příběh. Nedá se říct, že by některá píseň na albu byla víc oblíbená, ale mám rád víc „nářez“ a tomu odpovídá již zmíněný *Prokletý pátek* a pak *Tento vlak*, které fakt odsypají. Naproti tomu moc rád zpívám takové klasické utahané blues *Pianista*, které je z muzikantského života. Text je taktéž z mého archivu, pravděpodobně tam zůstal ještě z autorské soutěže Zlínalent, ale nebylo tam jméno autora a bez jeho svolení jsem do toho nechtěl jít. Nakonec jsem po několika hodinách brouzdání po netu zjistil, že autorem je Tomáš Choura, který napsal například text *Boží mlejny melou* pro Ewu Farnou. Nahrávka se mu moc líbila a hned mi dal souhlas, z čehož mám radost.

V říjnu tě čeká velký koncert ve zlínské Zelenáčově Šopě, kde zahraješ s kapelou příznačně pojmenovanou Blues4You. Jak bude probíhat? Co všechno během něho zazní?

V Šopě samozřejmě představím celé album Blues4You. Chtěl jsem pro zlínské publikum, které je poměrně náročné, obohatit zvuk o dechovou sekci, ve které hostuje na trumpetu František Slavík a na altsaxofon Vojtěch Palisa. Aranžérsky se na tom podílel dvorní aranžér B-Side Bandu Petr Kovařík, který bude hrát na klávesy. Nejdůležitější nástroj, kterým je kytara, obstará Petr Janoušek, basu obslouží Radim Rybass Rybníček, za bicí usedne Marek Šlapanský, vokály budou zpívat Tereza Bieberlová a Alžběta Ondrůšková. Jako support budu mít skvělého klavíristu a zpěváka Vlastimila Cigáňa – myslím, že to bude příjemné překvapení pro všechny. Zmínit musím, že do kapely ještě patří Honza Stržinek a Vojta Brhel, ale když chceš mít skvělé muzikanty, musíš počítat s tím, že i oni mají závazky, které musí plnit.

Když tak jmenuješ všechna ta zvučná muzikantská jména, nelze nepostřehnout, že jsi v případě aktuálního hudebního projektu cíleně sáhl také po dravém mládí, mám pravdu?

Je to logické a pro mě velmi obohacující, dodávají mi spoustu energie. Když ti řeknou, že se jim tvé písničky líbí a rádi si je zahrájí, je to skvělý pocit, hned si připadáš o pár let mladší. Je neskutečné, kolik mladých hudebních talentů je ve Zlíně a okolí. Nebojí se riskovat, a hlavně jsou hodně pracovití, což mi velmi připomíná muzikanty v Americe. Skromnost, pracovitost a dřina – to je základ úspěchu.

Autor: Jakub Malovaný (www.jakubmalovany.cz)

Foto: Archiv Lud'ka Malára

KLUBOVÉ PÁTKY NA ZÁMKU V HOLEŠOVĚ

podzim/zima 2026

FRANC ALPA

13. 11. od 18⁰⁰



www.holesov.info

HOLEŠOV Zlín Hradec Králové Brno Zlín

předkapela **Queetles**

Rock Flow

pořádá **JackiePro**



21. 5. ZLÍN

Park u Bařovy vily



TRAUTENBERK ★ PANOPTIKO
HORKÝŽE SLÍŽE ★ DOGA ★ PREMIER

Nejlevnější vstupenky **jen do 25. října** na www.rockflow.cz



Alf Carlsson & Jiří Kotača Quartet

Švédský kytarista **Alf Carlsson** komponoval hudbu pro Nobelovu cenu míru a český trumpetista **Jiří Kotača** je nominovaným umělcem na Cenu Anděl a držitelem ceny Česká jazzová sklizeň 2020. Nejen to je zárukou skvělého koncertu **20. října v 19:00 na zámku ve Zlíně**. Dva výjimečné muzikanty spojilo studium v nizozemském Rotterdamu a půl roku po jejich návratu do rodných zemí i plánovaný výlet Alfa do Česka, který vyústil v krátké turné a posléze i regulérní kapelu. V listopadu 2019 vydali kladně hodnocené album *Journeys* (Amplion Records) a odehráli desítky koncertů na jazzových festivalech a v klubech ve Švédsku, Bulharsku, Rakousku, Itálii, Německu, Slovensku a Česku. Duo doplnili nejžádanější slovenští jazzmani nejmladší generace - Peter Korman na kontrabas a baskytaru a Kristián Kuruc na bicí nástroje. V hudbě kvarteta se mísí vlivy skandinávské hudby, moderního jazzu s popovými prvky, přičemž kladou důraz na zvukovou pestrost, silné melodie a propojování odlišných hudebních tradic a kořenů jednotlivých členů kapely. Na koncert zve kulturní a kreativní centrum Živý Zlín.

www.kulturazlin.cz



Pocta Zuzaně Navarové

3. 10. 2026 19:00 - 20:30, Kino Napajedla

V rámci oslav 10 let Kina Napajedla proběhne koncert kapely Pocta Zuzaně Navarové. Kapela vznikla v roce 2017 z původní kapely Jazz Elements působící na české scéně od roku 2015. Na jednom ze svých koncertů se rozhodli si pro radost zahrát pár písniček od kapel Nerez a Koa a koncert měl takový úspěch, že se po nějakém čase rozhodli dál pokračovat jako Pocta Zuzaně Navarové.



Klubové pátky na holešovském zámku

Zámek Holešov zve na Klubové pátky. Během tří večerů představí v hudebním klubu regionální kapely. V pátek **16. října** vystoupí ostravská formace **The Fribbles** s předkapelou **K8LIN** z Kelče.

V pátek **13. listopadu** to bude skupina **Franco Alpa** ze Zlína a jako předkapela **Queetles** z Bystřice pod Hostýnem. Klubové pátky uzavřou **4. prosince Šufunky Gang** ze Zlína, **Happiness in Slavery** z Kroměříže a jako předskokani **F. X. Generation** z Holešova. Začátek všech koncertů je v **18:00**. Vstupenky jsou v předprodeji on-line www.holesov.info i osobně v zámeckém informačním centru. Klubové pátky podpořil Zlínský kraj.

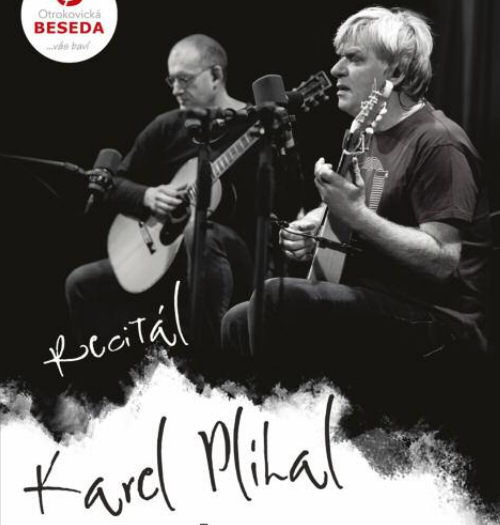


Vánoční koncert cimbálové muziky Harařica na zámku v Holešově

20. 12. 2026, 17:00, zámek Holešov

Zámek Holešov zve na vánoční koncert cimbálové muziky Harařica z Uherského Hradiště. Koná se 20. prosince 2026 od 17:00 ve Velkém sále. Vstupenky za 490 Kč koupíte v zámeckém informačním centru nebo online na www.holesov.info. Harařica vždy s úsměvem a v rytmu spojuje tradici s novými hudebními proudy. Délka koncertu je 90 minut.

 **Otrokovická BESEDA**
...vše hudební



recitál

Karel Plíhal

19/11 2026 | **Otrokovická BESEDA**
19:00 velký sál

Pořad není vhodný pro děti do 12 let. Předprodej vstupenek v TIC, nebo na www.otrokovickabeseda.cz



stará masna



hudební restaurace

Hulínská 2322
767 01 Kroměříž

www.stara-masna.cz

3.10. Donor & Vanaheim
9.10. David Uher - solo akustický koncert
10.10. Neanderthal Moshpit Show IX.
16.10. Volant & Veteráni Příští Války
punkový večerek
17.10. Deep Purple revival - Koberec Band
23.10. Calibos - stálce olomoucké metalové scény
24.10. Eagle Eye - Tarja tribute band
30.10. Duna 1 - cover band
31.10. Nirvana tribute + support Sauria
6.11. Divá Bára + support Breaking Loose

Začátky všech představení ve 20:30

ZLÍN

ŠOPA

music club - folk - rock - country
bluegrass * hospůdka pivních speciálů

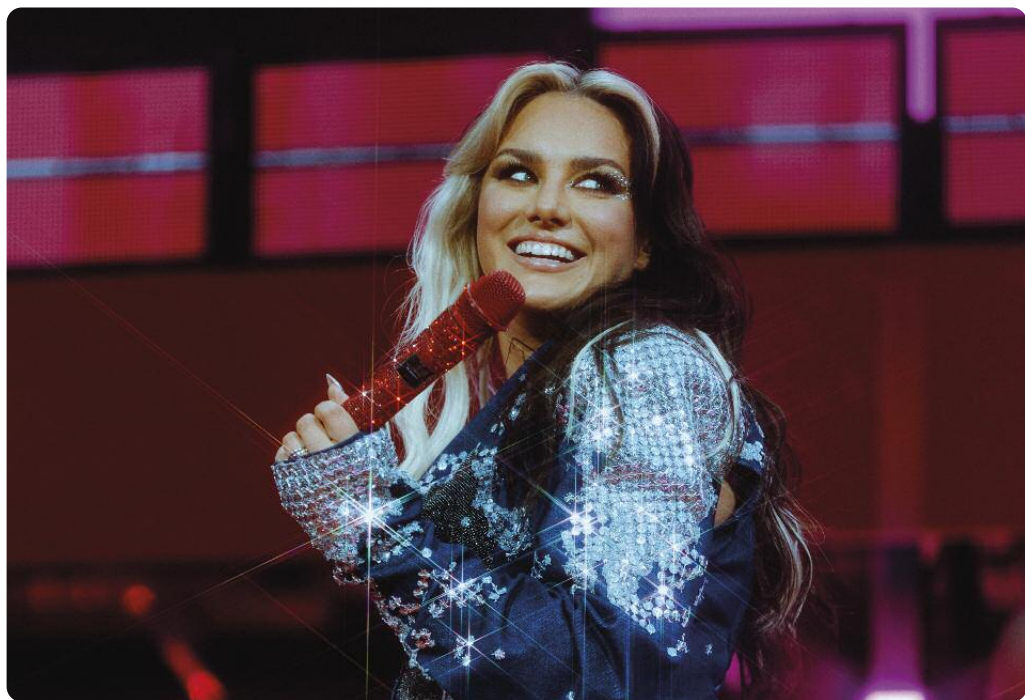
Slavíme 30 let

- | | | |
|--------|--|-------------------------------------|
| 6.10. | HLUCHÝ DOVRAT | folkrock |
| 8.10. | COP | bluegrass |
| 11.10. | FOLK TEAM | folkrock
- křest CD |
| 12.10. | Mravenečníci
a mrakodrapy | * fotopřed-
náška Josef
Válek |
| 13.10. | Jan Hrubý a přátelé
O.Fencl a Hromosvod | rock |
| 14.10. | NAĎA VALOVÁ | šanson
- poprvé
v šopě |
| 15.10. | DEVÍTKA | folk |
| 17.10. | Yoshville Grass
- výroční koncert | bluegrass |
| 19.10. | Na motorce
až do Maroka | cestovatel-
ská beseda |
| 20.10. | FuO - rodinné trio | napříč
žánrem |
| 22.10. | K - BAND | bluegrass |
| 24.10. | Luděk Malár
& Blues4You | blues |
| 25.10. | Láska, sex a řízy | divadelní
komedie |
| 26.10. | NEZMAŘI | folk |
| 27.10. | Blue Night | rock |
| 29.10. | O 18 měsíců později | rock |
| 31.10. | MONOGRAM | bluegrass |
| 5.11. | ALBAND | rock |



akce se konají
za podpory SMZ
zlín.
PŘEDPRODEJ
VSTUPENEK

Otevřeno 16-23⁰⁰
* v den koncertu od 18⁰⁰
* začátky koncertů od 19⁰⁰
* www.sopa.cz
* tel.: 603 240 882



Největší show ve Zlínském kraji! Ewa Farna míří na Lážo Plážo

V roce 2026 hlásil Lážo Plážo Fest poprvé vyprodáno a zatím potvrzená jména pro ročník 2027 dávají tušit, že otrokovický Štěrkač bude 11. a 12. června opět plný. Na 8. ročníku festivalu vystoupí Ewa Farna, pro kterou to bude jediný koncert ve Zlínském kraji. Spolu s ní na Lážo míří i David Koller, Tři sestry, Harlej nebo Tomáš Klus.

Ewa Farna jako první česká zpěvačka třikrát vyprodala pražský Eden. Svou velkolepou show v roce 2027 přiveze na vybrané festivaly a ve Zlínském kraji padla volba právě na Lážo Plážo Fest.

„Exkluzivní vystoupení Ewy Farné je pro nás velkou poctou a zároveň výzvou. Na míru její show postavíme unikátní pódium, jaké jsme tu ještě neměli. Věřím, že po vyprodaném ročníku 2026 nabídneme fanouškům další nezapomenutelný zážitek,“ říká organizátor festivalu Jan Svoboda.

Premiéru na Lážo Plážo Festu si odbudou také legendární český zpěvák David Koller a ikona slovenského hip-hopu **Majk Spirit**. Mezi hlavní lákadla 8. ročníku patří rovněž **Tři sestry**, **Harlej** nebo **Tomáš Klus**.

Headlinerem festivalu je už tradičně i samotný areál, který v příštím roce čeká řada vylepšení. To hlavní ale zůstává – kupačka na Štěrkači, rozmanitý street food a široká nabídka drinků.



Po rekordním startu předprodeje je aktuálně v prodeji třetí vlna vstupenek za 1490 Kč. Vstupenky jsou k dispozici na webu lazoplazofest.cz.

Potvrzená jména: Ewa Farna, David Koller, Tři sestry, Harlej, Tomáš Klus, Vypsaná fiXa, Majk Spirit, Iné Kafe, Polemic, Civilní Obrana

PROSTOR PLNÝ ZAŽITKU



HUDEBNÍ UHERSKÉ HRADIŠTĚ PODZIM/ZIMA 2026

MIR

2.10. BASSTA FIDLI / 3.10. HOT DOG FEST / 9.10. VOLÁNÍ DIVOČINY

10.10. BELPHEGOR - KRISIUN - ASAGRAUM

16.10. MICHAJLOV / 17.10. FROM INSIGHT & NEUTRAL & DIVE IN LIFE

23.10. SLOBODNÁ EURÓPA & CHIKI LIKI T-U-A

24.10. FLERET

30.10. DISCOBILLY COWBOY & DANAZ / 31.10. DONOR - VANAHEIM

6.11. BASSTA FIDLI / 7.11. EAGLE EYE / 12.11. SLAM POETRY

13.11. FLAMENGO

14.11. PLUM DUMPLINGS & HLAVNÍ JISTÍČ

20.11. FVCK_KVLT

21.11. CUTTERED FLESH & WORMED & NECROTTED

27.11. PUDING PANI ELVISOVEJ & RAGDOLL

4.12. PROGRES 2

5.12. MIKULÁŠSKÁ GRINDOVAČKA VOL.16

11.12. DeSade & Denoi / 12.12. EL CHORROI / 13.12. CLASH OF THRASH TOUR 2026

16.12. POSLECHOVKA

18.12. PSH / 19.12. EVIL DEATH FEST

25.12. BASSTA FIDLI / 30.12. SLAM POETRY

MASTERS OF ROCK CAFE

PROGRAM

ŘÍJEN 2026

3. 10. BLACKBRIAR / Emrei's
A Thousands Little Deaths / Europe Part II.

12. 10. SÍŘENÝ NA CESTÁCH / talk show

17. 10. LOLLIPOPZ / dětská pěvecko-taneční skupina

21. 10. Michael SZATMARY / Stand Up Comedy
/ Lokální sexsymbol

30. 10. RENNE DANG / rapper

PŘIPRAVUJEME

1. 11. ELEINE / Rexoria / Serapis Project

7. 11. MŇÁGA A ŽĎORP / host: Září

12. 11. Carlo Goldoni: SLUHA DVOU PÁNŮ / divadlo

13. 11. TRAUTENBERK / host: Donor

28. 11. TÝR / TWILIGHT FORCE / DRAGONLAND
/ VANAHEIM / Valhalla Calling Europe

29. 11. DOMINUM / The Night Flight Orchestra
/ Edge of Paradise / Night Is Calling Tour

11. 12. Libor MACHÁČEK / Stand Up

12. 12. KÁJA A BAMBULÁČEK / pro děti

Masters of Rock Cafe | Tyršovo nábreží 5497, 760 01 ZLÍN
Vstupenky: 777 701 592 | e-mail: man@pragokncert.com

f

www.mastersofrockcafe.cz

LUKOVSKÁ

KUTILSKÉ SYMPOSIUM

JIZVA



1-3/10/2026

KÁRY / WORKSHOPY / KATAPULTY
UMĚNÍ / RECYKLACE / DIY

TAM JAK DYCKY / ZVERINE.CZ / @JIZVA_DIY

lážo
plážo fest

11. – 12. 6. 2027

Štěrkáč Otrokovice



EWA FARNA

DAVID KOLLER • HARLEJ

TŘI SESTRY • MAJK SPIRIT

TOMÁŠ KLUS • VYPSANÁ FIXA

INÉ KAFE • POLEMIC

CIVILNÍ OBRANA



**Bude opět
VYPRODÁNO?**

